



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ
СОЦИАЛЕН ФОНД



КАЧЕСТВО И ЕФЕКТИВНОСТ



РАЗВИТИЕ НА
ЧОВЕШКИТЕ РЕСУРСИ

Обучение за автомобилна мехатроника

Това е историята на Юнал – история за “Живот на Границата”, границата на България и на човешкия Дух, границата между два живота – действителният и желаният.

Юнал е роден в едно китно селце, разположено в близост до югоизточната граница на България. Там, където поминъкът е труден, където последният удар нанесе така наречения „демократичен преход“ и масова миграция.

Там започва една друга България, много по-различна от тази, която ни показва областния град и столицата. България, чието лице е набраздено, отрудено и страда, но е запазило своята свежест, чистота и сила.

Но да се върнем към нашата история.

След завършване на средно образование, без специалност и квалификация, Юнал работи в различни браншове и на различни длъжности. Естествено без каквато и да е професионална квалификация. Работата му е свързана в повечето случаи с тежък и ниско заплатен труд. Създава семейство, раждат се деца и разходите нарастват все повече и повече. В същото време заболява и след множество препятствия, изследвания и лечения, успява да се пребори дотолкова, че да продължи да бъде глава на семейство с три деца. Получава документ за инвалидност, но това не го обезкуражава.

В един момент, обсебен от неяснотата и проблемите в битието си, във възрастта между 45 и 50 години, когато всеки принципно си дава равностойка за много неща, които са му се случили, той е поставен на границата между два живота – „действителния“ и „желания“. Ясно осъзнава, че единият води към безпаричие, трудности и лишения не само за него, но и за децата му, а за другия е нужен силния и необятен човешки дух. След доста лутане и препъване с помощта и подкрепата на семейството той успява да пребори себе си и да избере пътя на развитие. Започва да сравнява живота си не с този на съседите, а с този на по-успешните.

В този дух решава да посети съседни и по-отдалечени държави, с цел по-добра реализация и по-добър живот. Носталгията обаче, която може да разбере най-добре емигранта, гурбетчията и всеки, който по-една или друга причина е напуснал страната си, надделява и Юнал се връща отново в България.

Въпреки че за нарастващ брой хора идеята за промяна се корени в промяна на местожителството, той решава да остане в родния си край. Вече обаче е стигнал до извода, че за професионалното и личностно развитие не само в България, но и навсякъде по света, е нужен или вроден талант или придобиване на някаква квалификация чрез обучение, учене и професионална подготовка. Тъй като талант не открива в себе си, се замисля за влечението си към автомобилите, което открива при завършването на шофьорски курсове. Регистрира се в Дирекция „Бюро по труда“ като търсещо работа лице, където го информират за една от възможностите за обучение в ЦПО. Разглеждайки предоставения му учебен график за предлаганите се обучения се натъква на специалност, която му дава възможността да реализира мечтата си за професионална квалификация в сферата на автомобилната мехатроника. Въпреки че отдалечеността е доста голяма и се налага да живее



НАЦИОНАЛНА АГЕНЦИЯ
ЗА ПРОФЕСИОНАЛНО
ОБРАЗОВАНИЕ И
ОБУЧЕНИЕ

www.eufunds.bg



МИНИСТЕРСТВО НА ТРУДА
И СОЦИАЛНАТА ПОЛИТИКА



Проект „Качество и ефективност“, договор BG05M9OP001-3.020-0001-C01, се изпълнява от Националната агенция за професионално образование и обучение, в партньорство с Министерството на труда и социалната политика и Агенцията по заетостта, по процедурата „Подобряване качеството и ефективността на услугите за професионално обучение“, финансирана от Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“, съфинансирана от Европейския съюз чрез Европейския социален фонд.

известно време разделен от семейството си, Юнал започва обучение. Обучението е дълго, желано и най-вече полезно.

Придобитите знания и умения се оказват едно добро начало за реализация в желаната сфера. Към настоящия момент Юнал работи в малък автосервиз в същото китно селце, в което е роден, разположено в близост до югоизточната граница на България.

Историята е разказана от служител на Дирекция „Бюро по труда“. А Юнал - Юнал продължава успешно да твори своята история.