



МИНИСТЕРСКИ СЪВЕТ

НАЦИОНАЛНА АГЕНЦИЯ ЗА  
ПРОФЕСИОНАЛНО ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

*Проект*

Държавен образователен стандарт за придобиване на квалификация по професия  
„Модист“

Приет от УС на НАПОО с Протокол № 01/20.02.2019 г.

<b>Професионално направление:</b>				
<b>542</b>		<b>Производствени технологии – текстил, облекло, обувки и кожи</b>		
<b>Наименование на професията:</b>				
<b>542041</b>		<b>Модист</b>		
<b>Специалности:</b>		<b>Степен на професионална квалификация:</b>	<b>Ниво по Национална квалификационна рамка (НКР)</b>	<b>Ниво по Европейска квалификационна рамка (ЕКР)</b>
<b>5420411</b>	<b>Облекла по поръчка</b>	<b>Трета</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>5420412</b>	<b>Бутикови облекла</b>	<b>Трета</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>5420413</b>	<b>Моден консултант</b>	<b>Четвърта</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

София, 2019 г.

## **1. Изисквания към кандидатите**

### **1.1. Изисквания към кандидатите за входящо минимално образователно и/или квалификационно равнище за придобиване на степен на професионална квалификация съгласно Закона за професионалното образование и обучение (ЗПОО)**

За придобиване на професионална квалификация по професията „Модист“ от Списъка на професиите за професионално образование и обучение по чл. 6, ал. 1 от ЗПОО (утвърден от министъра на образованието и науката със Заповед № РД 09-413/12.05.2003 г., посл. изм. Заповед № РД 09-296 от 19.02.2018 г.) изискванията за входящото минимално образователно равнище към кандидатите са:

#### **За ученици:**

- за трета степен – завършено основно образование

#### **За лица, навършили 16 години:**

- за трета степен – придобито право за явяване на държавни зрелостни изпити или придобито средно образование
- за четвърта степен – завършено средно образование

Изискванията за входящо минимално квалификационно равнище при продължаващо професионално обучение за придобиване на трета степен на професионална квалификация е придобита втора степен на професионална квалификация по професия от област на образование 54 „Производство и преработка“.

Здравословното състояние на кандидата се удостоверява с медицински документ, доказващ, че професията, по която желае да се обучава, не му е противопоказна.

### **1.2. Валидиране на професионални знания, умения и компетентности**

Придобиването на квалификация по професията „Модист“ – трета/четвърта степен на професионална квалификация или по част от нея чрез валидиране на професионални знания, умения и компетентности, се осъществява съгласно Наредба № 2 от 13 ноември 2014 г. за условията и реда за валидиране на професионални знания, умения и компетентности, издадена от министъра на образованието и науката (обнародвана в „Държавен вестник“, бр. 96 от 21.11.2014 г.)

## **2. Описание на професията**

### **2.1. Трудови дейности, отговорности, личностни качества, особености на условията на труд, оборудване и инструменти, изисквания за упражняване на професията, определени в законови и подзаконови актове (здравословно състояние, правоспособност и др.)**

Модистът изпълнява различни видове трудови дейности с комплексен характер:

- изготвя скици на проектираните единични облекла или ансамбъл, състоящ се от различен брой съставни изделия;
- при работа с клиент препоръчва конкретни модели според желанието му;
- подбира подходящите основни, спомагателни и помощни материали;
- изработва и разчита конструктивни чертежи и кройки;
- изработва изцяло (скроява, ушива, изглажда, подлепва) проектираното единично облекло/ ансамбъла. Модистът може да извършва консултантски и шивашки услуги – скрояване на облекло с плат на клиента, поправки на готови облекла и др.

Модистът изработва облекло по индивидуална поръчка за точно определен клиент. Той приема клиента и заедно обсъждат предназначението, вида и модела на поръчаното облекло, вида и необходимото количество основни и спомагателни материали, както и срока за изпълнение на поръчката. Модистът сменя необходимите размерни признаци и телесни измерения на клиента. Подготвя кройките и при необходимост чрез различни корекции ги трансформира към телесните измерения на клиента. От основните и спомагателните

материали модистът скроява всички детайли на изделието според зададения модел, подготвя изделието за първа проба, провежда първа проба, при която установява степента на прилягане на изделието към тялото в зависимост от модела, извършва корекции. При необходимост провежда втора проба, на която се проверява дали са отстранени всички дефекти, установени при първата проба. Модистът изработва (ушива, подлепва, изглажда) изцяло изделието, като прилага най-подходящата технология за конкретния модел.

Модистът изработва единични бутикови облекла, ансамбли и колекции от бутикови облекла. Бутиковото облекло се предлага в ограничени размери и бройки и може да се изработва като облекло по еталон. Модистът изготвя проект за бутикови облекла в зависимост от модните тенденции, сезона, предназначението и целевата група. Изработва конструктивни чертежи и кройки за стандартни фигури. При моделните разработки може да комбинира различни художествени стилове, цветови съчетания и текстилни материали. Изработва изцяло бутиковите облекла, като прилага класически и съвременни техники на изпълнение. По желание на клиента модистът провежда проба и извършва необходимите корекции на закупеното изделие.

Модистът отговаря за качествено изработване на изделията и количеството на изразходваните материали. Предотвратява конфликтни ситуации при работа с клиенти. Проявява креативност, съобразителност и комуникативност. Модистът трябва да притежава пространствено мислене, въображение, усет за форма и цвят, логическо мислене и комбинативност, математически способности, да генерира идеи и нестандартни решения, да поема лична отговорност и да проявява инициативност.

Модистът трябва да демонстрира прецизност, сръчност и съобразителност при изпълнение на трудовите дейности, да планира и организира трудовите дейности, да ръководи екип и да създава условия за своевременното изпълнение на задачите.

Модистът с четвърта степен на професионална квалификация работи с клиенти като моден консултант с основни функции да съветва клиентите при вземане на решения, свързани с облеклото и модата, да увеличава продажбите, да следи тенденциите в модната индустрия, да осигурява и работи за привличане на лоялни клиенти.

Модистът може да работи с малък екип от квалифицирани изпълнители (шивачи), от които изисква спазване на трудовата и технологичната дисциплина. Модистът и екипът му изпълняват всички трудови дейности, като спазват изискванията за здравословни и безопасни условия на труд.

Модистът работи в ателие или модно студио, в което има приемна и пробна за клиенти.

## **2.2. Възможности за продължаване на професионалното обучение**

Лицата, придобили трета степен на професионална квалификация по професия „Модист“, могат да продължат обучението си за придобиване на четвърта степен на професионална квалификация по същата професия или за придобиване на квалификация по друга професия от професионално направление „Производствени технологии – текстил, облекло, обувки и кожи“.

При продължаващото професионално обучение се организира обучение за усвояване на единиците резултати от ученето, които лицата не притежават.

## **2.3. Възможности за професионална реализация съгласно Националната класификация на професиите и длъжностите (НКПД – 2011), утвърдена със Заповед № РД 01-931 от 27.12.2010 г. на министъра на труда и социалната политика, посл. изм. и доп. със Заповед № РД 01-149 от 26.02.2018 г.**

Лицата с трета и четвърта степен на професионална квалификация по професията „Модист“ могат да постъпват на работа на следните длъжности от Националната класификация на професиите и длъжностите (НКПД):

2163-6002 Моделиер;  
3119-3024 Технолог, облекло;  
3119-3027 Технолог, моделиране и конструиране на облекло;  
7318-1006 Работник, ръчна изработка на облекла;  
7531-1003 Шивач, мъжко/ дамско облекло;  
7531-2004 Изпълнител, модели;  
7531-3009 Моделиер – конструктор, облекла;  
7532-2002 Крояч, текстил;  
8153-2001 Машинен оператор, кроене;  
8153-2003 Машинен оператор, преса за гладене;  
8153-2004 Машинен оператор, шиене;  
8153-2007 Машинен оператор, шиене на облекла  
както и други длъжности, допълнени при актуализиране на НКПД.

### **3. Единици резултати от ученето (ЕРУ)**

#### **3.1. Списък на Единиците резултати от учене (ЕРУ) и на резултатите от учене (РУ) по видове професионална подготовка**

**ЕРУ по обща професионална подготовка за трета степен на професионална квалификация**

##### **ЕРУ 1. Здравословни и безопасни условия на труд (ЗБУТ)**

- 1.1. РУ Създава организация за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд на работното място
- 1.2. РУ Участва в създаването на организация за осъществяване на превантивна дейност по опазване на околната среда
- 1.3. РУ Създава организация за овладяването на рискови и аварийни ситуации

##### **ЕРУ 2. Предприемачество**

- 2.1. РУ Познава основите на предприемачеството
- 2.2. РУ Формира предприемаческо поведение
- 2.3. РУ Участва в разработването на бизнес план

##### **ЕРУ 3. Икономика**

- 3.1. РУ Познава основите на пазарната икономика
- 3.2. РУ Познава характеристиките на производствената дейност в предприятие/ателие

**ЕРУ по отраслова професионална подготовка за трета степен на професионална квалификация**

##### **ЕРУ4. Информационни и комуникационни технологии (ИКТ)**

- 4.1. РУ Използва информационни и комуникационни технологии в дейността си
- 4.2. РУ Решава проблеми при работа с ИКТ

##### **ЕРУ 5. Организация на работния процес**

- 5.1. РУ Организира работния процес
- 5.2. РУ Отговаря за разпределението на дейностите в работния процес

##### **ЕРУ 6. Комуникация и чужд език**

- 6.1. РУ Общува ефективно в работния екип
- 6.2. РУ Води ефективна бизнес комуникация
- 6.3. РУ Владее чужд език по професията

##### **ЕРУ 7 Материалознание**

- 7.1. РУ Познава видовете текстилни материали и тяхното приложение в производството на облекло
- 7.2. РУ Познава свойствата на текстилните материали

7.3. РУ Подбира подходящи основни и спомагателни материали

**ЕРУ по специфична професионална подготовка за специалност „Облекла по поръчка“ – трета степен на професионална квалификация**

**ЕРУ 8. Моден маркетинг и реклама**

8.1. РУ Разработва маркетингова концепция за управление на модно ателие

8.2. РУ Следва принципите за реклама в модата

8.3. РУ Осъществява електронна търговия

8.4. РУ Координира дейността на ателие по поръчка

**ЕРУ 9. Изготвяне на проект по модел на клиента**

9.1. РУ Познава анатомията и пропорциите на човешкото тяло

9.2. РУ Подбира подходящи текстилни материали съобразно изискванията на клиента

9.3. РУ Спазва принципите за художествено оформяне на облеклото

**ЕРУ 10. Изработване на ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка**

10.1. РУ Конструира ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка

10.2. РУ Моделира ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка

10.3. РУ Работи с готови кройки

10.4. РУ Скроява ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка

10.5. РУ Изработва ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка

**ЕРУ 11. Изработване на спортни единични облекла и ансамбли по поръчка**

11.1. РУ Конструира спортни единични облекла и ансамбли по поръчка

11.2. РУ Моделира спортни единични облекла и ансамбли по поръчка

11.3. РУ Работи с готови кройки

11.4. РУ Скроява спортни единични облекла и ансамбли по поръчка

11.5. РУ Изработва спортни единични облекла и ансамбли по поръчка

**ЕРУ 12. Изработване на официални единични облекла и ансамбли по поръчка**

12.1. РУ Конструира официални единични облекла и ансамбли по поръчка

12.2. РУ Моделира официални единични облекла и ансамбли по поръчка

12.3. РУ Работи с готови кройки

12.4. РУ Скроява официални единични облекла и ансамбли по поръчка

12.5. РУ Изработва официални единични облекла и ансамбли по поръчка

**ЕРУ по специфична професионална подготовка за специалност „Бутикови облекла“ – трета степен на професионална квалификация**

**ЕРУ 13. Моден маркетинг и реклама**

13.1. РУ Прилага принципите на модния маркетинг

13.2. РУ Прилага принципите на рекламата в модата

13.3. РУ Осъществява електронна търговия

13.4. РУ Осъществява мениджмънт на модно ателие за бутиково облекло

**ЕРУ 14. Изготвяне на проект за единични бутикови облекла, ансамбли и колекции бутикови облекла**

14.1. РУ Познава анатомията и пропорциите на човешкото тяло

14.2. РУ Подбира подходящи текстилни материали съобразно изискванията на клиента

14.3. РУ Спазва принципите за художествено оформяне на облеклото

**ЕРУ 15. Изработване на бутикови единични облекла, ансамбли и колекции от бутикови облекла**

15.1. Конструира единични бутикови облекла, ансамбли и колекция бутикови облекла

15.2. Моделира единични бутикови облекла, ансамбли и колекция от бутикови облекла

15.3. Работи със стандартни кройки

15.4. Скроява единични бутикови облекла и ансамбли

15.5. Изработва единични бутикови облекла, ансамбли и колекция от бутикови облекла

## **ЕРУ по обща професионална подготовка за четвърта степен на професионална квалификация**

### **ЕРУ 16. Здравословни и безопасни условия на труд (ЗБУТ)**

16.1. РУ Създава организация за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд на работното място

16.2. РУ Участва в създаването на организация за осъществяване на превантивна дейност по опазване на околната среда

16.3. РУ Създава организация за овладяването на рискови и аварийни ситуации

### **ЕРУ 17. Предприемачество**

17.1. РУ Познава основите на икономиката и предприемачеството

17.2. РУ Формира предприемаческо поведение

17.3. РУ Участва в разработването на бизнес план

### **ЕРУ 18. Икономика**

18.1. РУ Познава основите на пазарната икономика

18.2. РУ Познава характеристиките на производствената дейност в предприятие

## **ЕРУ по отраслова професионална подготовка за четвърта степен на професионална квалификация**

### **ЕРУ 19. Информационни и комуникационни технологии (ИКТ)**

19.1. РУ Използва информационни и комуникационни технологии в дейността си

19.2. РУ Решава проблеми при работа с ИКТ

### **ЕРУ 20. Организация на работния процес**

20.1. РУ Организира работния процес

20.2. РУ Отговаря за разпределението на дейностите в работния процес

### **ЕРУ 21. Комуникация и чужд език**

21.1. РУ Общува ефективно в работния екип

21.2. РУ Води ефективна бизнес комуникация

21.3. РУ Владее чужд език по професията

### **ЕРУ 22. Материалознание**

22.1. РУ Познава видовете текстилни материали и тяхното приложение в производството на облекло

22.2. РУ Познава свойствата на текстилните материали

22.3. РУ Подбира подходящи основни и спомагателни материали

## **ЕРУ по специфична професионална подготовка за специалност „Моден консултант“ – четвърта степен на професионална квалификация**

### **ЕРУ 23. Изготвяне на проект по модел на клиента**

23.1. РУ Познава анатомията и пропорциите на човешкото тяло

23.2. РУ Подбира подходящи текстилни материали съобразно изискванията на клиента

23.3. РУ Следва принципите за художествено оформяне на облеклото

### **ЕРУ 24. Продукти и услуги**

24.1. РУ Съобразява тенденциите в модата

24.2. РУ Предлага продукти и услуги

24.3. РУ Осъществява дейности по реализиране на продажба

### **ЕРУ 25. Маркетинг, реклама, мърчандайзинг**

25.1. РУ Познава същността на маркетинговия микс

25.2. РУ Използва рекламни и комуникационни канали

25.3. РУ Прилага техниките на мърчандайзинга

### **ЕРУ 26. Организация и управление на процесите**

26.1. РУ Планира работния процес и дейността по консултиране

## 26.2. РУ Организира работата на екипа

### 3.3. Описание на ЕРУ

#### Обща професионална подготовка за трета степен на професионална квалификация

##### ЕРУ 1

<b>Наименование на единицата:</b>	Здравословни и безопасни условия на труд (ЗБУТ)
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 1.1:</b>	Създава организация за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд на работното място
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава разпоредбите за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд на работното място</li> <li>• Познава знаци и сигнали за безопасност и здраве при работа</li> <li>• Представя информация за нормативните разпоредби, касаещи осигуряването на здравословни и безопасни условия на труд за конкретната трудова дейност и за свързаните трудови дейности</li> <li>• Представя информация за рисковете за здравето и безопасността при извършваната трудова дейност и свързани с нея трудови дейности</li> <li>• Представя информация за мерките за защита, и знаците и сигналите за безопасност и здраве при работа</li> <li>• Познава разпоредбите за провеждане на инструктаж на работещите по правилата за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в прилагането на мерките за предотвратяване, намаляване и ограничаване на рисковете за здравето и безопасността на работното място при различни трудови дейности</li> <li>• Инструктира работещите по правилата за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд (ако е приложимо)</li> <li>• Контролира прилагането на необходимите мерки за защита</li> <li>• Използва знаците и сигналите за безопасност и здраве при работа</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Създава организация за изпълнение на трудовите дейности при спазване нормативните разпоредби за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд</li> <li>• Участва в процеса за осигуряване на безопасност при работата</li> <li>• Изпълнява трудовата дейност при спазване на необходимите мерки за осигуряване на безопасност</li> <li>• Проявява отговорност към останалите участници в трудовия процес</li> </ul>
<b>Резултат от учене 1.2:</b>	Участва в създаването на организация за осъществяване на превантивна дейност по опазване на околната среда
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава разпоредбите за опазване на околната среда</li> <li>• Описва основните изисквания за разделно събиране на отпадъци</li> <li>• Познава разпоредбите за съхранение, използване и изхвърляне на опасни продукти</li> </ul>

<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организира сортирането/съхранението на опасни продукти и излезли от употреба материали, консумативи и др. при спазване технологията за събиране и рециклиране</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализира възможните причини за екологично замърсяване</li> </ul>
<b>Резултат от учене 1.3:</b>	Създава организация за овладяването на рискови и аварийни ситуации
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва основните рискови и аварийни ситуации</li> <li>• Описва основните изисквания за осигуряване на аварийна безопасност</li> <li>• Обяснява основните стъпки за действие при аварии и аварийни ситуации</li> <li>• Обяснява видовете травми и методите за оказване на първа помощ</li> <li>• Познава реда за разследване на трудови злополуки</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Използва терминологията, свързана с аварийните ситуации</li> <li>• Контролира спазването на мерките за осигуряване на пожарна и аварийна безопасност</li> <li>• Контролира спазването на правилата за действие при аварии и аварийни ситуации</li> <li>• Координира действията на работния екип при аварии и опасни ситуации</li> <li>• Предотвратява опасните ситуации, които могат да възникнат по време на работа</li> <li>• Оказва първа помощ на пострадали при авария</li> <li>• Организира спазването на правилата за действие при аварии и аварийни ситуации</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализира рисковете за възникване на пожар или аварийна ситуация, прави предложения за актуализиране на вътрешноорганизационните правила за пожарна и аварийна безопасност</li> <li>• Участва в създаването на организация за овладяването на възникнал пожар и/или авария, в съответствие с установените вътрешноорганизационни правила за пожарна и аварийна безопасност</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен сценарий</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <p>Владее теоретичните знания за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• хигиенните норми;</li> <li>• здравословните и безопасни условия на труд на работното място;</li> <li>• превантивната дейност за опазване на околната среда;</li> <li>• овладяването на аварийни ситуации и оказването на първа помощ на пострадали.</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира бързо и уверено най-адекватния тип поведение при зададената рискова ситуация</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вярно и точно определя необходимите действия за оказване на първа помощ</li> </ul>
--	---

ЕРУ 2

<b>Наименование на единицата:</b>	Предприемачество
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 2.1:</b>	Познава основите на предприемачеството
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описва същността на предприемачеството</li> <li>Обяснява принципите на предприемаческата дейност</li> <li>Посочва видовете предприемачески умения</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проучва предприемаческите процеси, свързани с дейността му</li> <li>Анализира практически примери за успешно управление на дейността на организацията</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Предлага нови идеи за успешно изпълнение на трудовите дейности</li> </ul>
<b>Резултат от учене 2.2:</b>	Формира предприемаческо поведение
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Посочва характеристиките на предприемаческото поведение</li> <li>Изрежда видовете предприемаческо поведение</li> <li>Описва факторите, които влияят върху предприемаческото поведение</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прилага в дейността си подходящи предприемачески идеи</li> <li>Идентифицира нови пазарни възможности</li> <li>Преценява необходимостта от промени, свързани с подобряване на работата</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен е да предложи решение за оптимизиране на трудовите дейности</li> </ul>
<b>Резултат от учене 2.3:</b>	Участва в разработването на бизнес план
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изброява основните елементи на бизнес плана</li> <li>Описва изискванията и етапите при разработване на бизнес план</li> <li>Посочва факторите на обкръжаващата пазарна среда</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Анализира възможностите за развитие на дейността на дадена организация</li> <li>Прилага изискванията за разработване на бизнес план</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен е да участва в екип за разработване на проект на бизнес план</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Решаване на казус по зададен сценарий</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1, 2 и 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебен кабинет</li> </ul>

<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основните теоретични постановки в областта на предприемачеството</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус/сценарий</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разработването на бизнес план на фирмата/предприятието според изискванията на предварително дефинираното задание</li> </ul>
-------------------------------	--

### ЕРУ 3

<b>Наименование на единицата:</b>	Икономика
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 3.1:</b>	Познава основите на пазарната икономика
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва общата теория на пазарната икономика</li> <li>• Запознат е с основните икономически проблеми</li> <li>• Посочва ролята на държавата в пазарната икономика</li> <li>• Изброява видовете икономически субекти в бизнеса</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентира се относно функциите на различните икономически субекти</li> <li>• Информира се за успешни практически примери за управление на различни бизнес начинания</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да идентифицира успешни практически примери за управление на бизнес начинания</li> </ul>
<b>Резултат от учене 3.2:</b>	Познава характеристиките на производствената дейност в предприятие/ателие
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва основите на пазарното търсене</li> <li>• Описва принципите на пазарното предлагане</li> <li>• Дефинира основни икономически понятия - приходи, разходи, печалба, рентабилност</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обяснява основни икономически понятия в контекста на дейността на организацията</li> <li>• Прилага принципите на пазарно търсене и предлагане в дейността си</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да анализира икономическите принципи в контекста на дейността на фирмата</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит/Тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Казус по зададен сценарий</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>

<b>оценяването:</b>	
<b>Критерии за оценяване:</b>	За средство 1: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основните теоретични знания в областта на икономиката</li> </ul> За средство 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на проблема в зададения казус/ сценарий</li> </ul>

**ЕРУ по отраслова професионална подготовка - единна за всички професии от професионалното направление**

ЕРУ 4

<b>Наименование на единицата:</b>	Информационни и комуникационни технологии (ИКТ)
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 4.1:</b>	Използва информационни и комуникационни технологии в дейността си
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изброява основните съвременни информационни и комуникационни технологии</li> <li>• Посочва начините за създаване на различни формати цифрово съдържание</li> <li>• Изрежда начини за съхранение на цифрова информация на различни електронни носители</li> <li>• Описва възможностите на услугите електронна поща, онлайн пазаруване и плащане</li> <li>• Изброява специализирани софтуерни програми в областта на модата</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обработва информация с ИКТ</li> <li>• Създава различни формати цифрово съдържание</li> <li>• Възпроизвежда вече записано цифрово съдържание</li> <li>• Използва електронна поща</li> <li>• Споделя файлове</li> <li>• Използва електронни услуги като онлайн пазаруване и плащане</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да използва самостоятелно информационни и комуникационни технологии в дейността си</li> </ul>
<b>Резултат от учене 4.2:</b>	Решава проблеми при работа с ИКТ
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва начините за решаване на рутинни проблеми при използване на цифрови технологии</li> <li>• Изброява начините за инсталиране/ преинсталиране на операционна система и друг софтуер</li> <li>• Описва възможностите за актуализиране на дигиталните си</li> </ul>

	компетентности
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Използва най-подходящия инструмент, устройство, приложение, софтуер или услуга за решаване на проблеми</li> <li>• Променя настройките и опциите на операционната система или друг софтуер при решаване на казуси</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да разреши нерутинен проблем, възникнал при работа с ИКТ</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнение на задача, свързана със: споделянето на файл в интернет пространството; намирането на информация в интернет по зададена тема, нейното съхранение и възпроизвеждане; редакцията и оформлението на цифрово съдържание</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнение на задача, свързана със инсталирането, преинсталирането и промяната на настройки на устройство и съпътстващия го софтуер</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен/ компютърен кабинет</li> <li>• Персонален компютър или лаптоп</li> <li>• Достъп до интернет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поставените задачи са изпълнени самостоятелно и в рамките на предварително зададеното за това време</li> <li>• Демонстрирани са професионални знания, умения и компетентности, свързани с употребата на ИКТ</li> </ul>

#### ЕРУ 5

<b>Наименование на единицата:</b>	Организация на работния процес
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 5.1:</b>	Организира работния процес
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва видовете организационни структури</li> <li>• Описва методи за нормиране на работния процес</li> <li>• Познава нормативните документи, свързани с професията</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Планира работния процес</li> <li>• Съставя график на работните задачи</li> <li>• Спазва основните нормативни актове, свързани с професията</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ефективно организира работния процес</li> <li>• Предлага и мотивира необходимостта от промени в работата</li> </ul>
<b>Резултат от учене 5.2:</b>	Отговаря за разпределението на дейностите в работния процес
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва видовете дейности</li> <li>• Назовава изискванията за изпълнение на видовете дейности</li> <li>• Описва начините за организация на дейностите в работния процес</li> </ul>

<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организира дейностите</li> <li>• Спазва и следи етичните норми на поведение</li> <li>• Участва в изграждането на ефективна работна среда</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ефективно разпределя и планира дейностите</li> <li>• Създава и поддържа етична работна среда</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен сценарий</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дефинира теоретични понятия при организацията на работния процес</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на проблема в зададения казус</li> </ul>

#### ЕРУ 6

<b>Наименование на единицата:</b>	Комуникация и чужд език
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 6.1:</b>	Общува ефективно в работния екип
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва отделните длъжности в екипа</li> <li>• Описва взаимоотношенията и йерархичните връзки в екипа</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спазва йерархията в екипа</li> <li>• Осъществява комуникация в екипа</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комуникира ефективно с всички участници в трудовия процес, съобразно работния протокол</li> <li>• Поема отговорност при работа в екип</li> </ul>
<b>Резултат от учене 6.2:</b>	Води ефективна бизнес комуникация
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва етичните норми в комуникацията</li> <li>• Изрежда правилата за вербална и невербална комуникация</li> <li>• Посочва адекватното поведение при конфликт</li> <li>• Изброява правилата и изискванията за делова кореспонденция</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Води делова комуникация – писмена и устна</li> <li>• Предоставя необходимата информация за удовлетворяване изискванията на клиентите</li> <li>• Избягва конфликтни ситуации</li> <li>• Съдейства за решаване на конфликтни ситуации</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Провежда ефективна устна и писмена комуникация с колеги и клиенти, спазвайки изискванията за делово общуване</li> </ul>

<b>Резултат от учене 6.3:</b>	Владее чужд език по професията
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава основната професионална терминология на чужд език</li> <li>• Изброява източници за информация в професионалната област на чужд език</li> <li>• Изрежда основните области на приложимост на чужд език по професията</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чете и разбира професионални текстове на чужд език (специализирана литература, документация и други)</li> <li>• Ползва чужд език при търсене на информация от интернет и други източници</li> <li>• Ползва чужд език (писмено и говоримо) при комуникация с колеги и клиенти</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее чужд език на ниво, позволяващо му да осъществява комуникация по професионални теми</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Провеждане на разговори на професионални теми</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>а средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрира задълбочени знания относно ефективното общуване в работна среда. Владее чужд език по професията.</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Провежда разговори по професионални теми на чужд език</li> </ul>

#### ЕРУ 7

<b>Наименование на единицата:</b>	Материалознание
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 7.1:</b>	Познава видовете текстилни материали и тяхното приложение в производството на облекло
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва класификацията на текстилните влакнести материали</li> <li>• Познава общите свойства на текстилните влакна - геометрични, физични и механични</li> <li>• Познава основните етапи и технологични процеси за производство на преди, шевни конци, тъкани, плетива и нетъкани текстилни материали</li> <li>• Познава технологичните процеси при облагородяване на платовете</li> <li>• Знае видовете текстилно багрене</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Класифицира текстилните влакна в зависимост от произхода, начина на получаване и химичния им състав</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изразява зависимостта между различни единици за определяне на линейната плътност на влакната</li> <li>• Описва строежа на тъканите, плетивата и нетъканите текстилни материали</li> <li>• Изобразява първични и производни сплитки</li> <li>• Изобразява основните видове плетки</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да направи самостоятелно анализ на площни изделия</li> <li>• Способен е да определи областите на приложение на текстилните материали в зависимост от техните конструкционни особености</li> </ul>
<b>Резултат от учене 7.2:</b>	Познава свойствата на текстилните материали
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае геометричните, физико-механичните, естетичните и хигиенните свойства на платовете</li> <li>• Познава експлоатационните качества на текстилните площни изделия – поведение при пране, химическо чистене и гладене</li> <li>• Знае параметрите на процеса на влаготоплинно обработване</li> <li>• Познава критериите за комфорт при носене и при поддържане на облеклото</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Използва площната маса за съпоставяне на масите на платове с различни широчини</li> <li>• Съпоставя коефициентите на драпируемост на различни по състав текстилни материали</li> <li>• Описва връзката между свойствата на платовете и предназначението и потребителските качества на шевните изделия</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да определи режимите на влаготоплинна обработка, в зависимост от физико-механичните свойства на платовете</li> <li>• Препоръчва текстилни площни изделия за конкретен модел на облекло, в зависимост от свойствата на текстилните материали</li> </ul>
<b>Резултат от учене 7.3:</b>	Подбира основни и спомагателни материали
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава класификацията на платовете в зависимост от състава и предназначението</li> <li>• Знае асортимента на тъканите с битово предназначение, плетивата помощните и спомагателните материали</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Класифицира платовете в зависимост от състава и естетичното им оформяне</li> <li>• Определя предназначението на плата в зависимост от състава и структурата му</li> <li>• Подбира подходящи основни, помощни и спомагателни материали</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да подбере оптимална широчина на плата, в зависимост от вида на облеклото</li> <li>• Способен е да разработи проект за подбор на платове и материали за даден вид облекло, според дизайна, конструктивните особености и предназначението.</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен проблем</li> </ul> <p>Средство 3:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изпълнение на проект за подбор на платове и материали за даден вид облекло</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебен кабинет</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет, мострени картели</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Владее основните теоретични знания за:</li> <li>общите свойства на текстилните влакна-геометрични, физични и механични</li> <li>основните етапи и технологични процеси за производство на прежди, шевни конци, тъкани, плетива и нетъкани текстилни материали</li> <li>свойствата на площните текстилни плоски изделия</li> <li>асортимента на тъканите с битово предназначение, плетивата помощните и спомагателните материали</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание</li> </ul>

### Специфична професионална подготовка за специалност „Облекла по поръчка“ – трета степен на професионална квалификация

#### ЕРУ 8

<b>Наименование на единицата:</b>	Моден маркетинг и реклама
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 8.1:</b>	Разработва маркетингова концепция за управление на модно ателие
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дефинира същността на модния маркетинг</li> <li>Назовава изискванията към процеса маркетингово проучване</li> <li>Изброява елементите на маркетинговия микс</li> <li>Изрежда видове маркетингови проучвания според поставените цели</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определя вида на маркетинговото проучване според поставените цели</li> <li>Преценява жизнения цикъл на продукта (ателието)</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен е да проучи пазара и да разработи маркетингова концепция за управление на модно ателие</li> </ul>
<b>Резултат от учене</b>	Следва принципите за реклама в модата



<b>8.2:</b>	
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дефинира същността на рекламата</li> <li>• Изброява предимствата и недостатъците на рекламата</li> <li>• Дефинира необходимостта от реклама</li> <li>• Посочва видовете реклама</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Преценява какъв вид реклама да използва</li> <li>• Избира къде да публикува рекламата</li> <li>• Определя икономическата ефективност на рекламата</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е в екип да разработи ефективна рекламна стратегия</li> </ul>
<b>Резултат от учене 8.3:</b>	Осъществява електронна търговия
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дефинира същността на електронната търговия</li> <li>• Изброява етапите за реализиране на електронна търговия</li> <li>• Идентифицира нормативната уредба на електронната търговия в Република България</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прилага разнообразни методи на търсене и предлагане в интернет</li> <li>• Прилага особеностите на електронната търговия в дейността си</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е ефективно да организира покупко-продажбата в електронния магазин</li> </ul>
<b>Резултат от учене 8.4:</b>	Координира дейността на ателие по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дефинира същността на оперативния мениджмънт</li> <li>• Посочва методи за избор на персонал</li> <li>• Изброява основните способности за осъществяване на контрол върху дейността</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя вида на предлаганите услуги</li> <li>• Планира броя на работните места</li> <li>• Разпределя задачите</li> <li>• Организира дейностите в ателието</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е ефективно да планира и организира дейността на ателие по поръчка като контролира изпълнението на продукти, използването на консумативи и дейността на персонала</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен проблем</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнение на проект - маркетингов план, рекламна кампания, бизнес план за управление на ателие по поръчка</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основни теоретични знания за: същността и ролята на модния маркетинг; изискванията и етапите при маркетинговото проучване; същността и етапите на реализиране на електронната търговия; видовете реклама и рекламни канали, икономическата значимост на рекламата за бизнеса</li> </ul> <p>За средство 2:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание</li> </ul>
--	---

#### ЕРУ 9

<b>Наименование на единицата:</b>	Изготвяне на проект по модел на клиента
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 9.1:</b>	Познава анатомията и пропорциите на човешкото тяло
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва различните типове телосложения</li> <li>• Знае класификацията на фигурите според осанката</li> <li>• Изброява видовете размерни признаци и телесни измерения</li> <li>• Описва начина за снемане на размерните признаци и телесни измерения</li> <li>• Знае последователността на записване на снетите размерни признаци и телесни измерения</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Снема необходимия брой телесни измерения</li> <li>• Попълва индивидуална таблица на клиента със снетите телесни измерения</li> <li>• Преценява съответствието между телосложението на клиента и избрания модел</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да снее необходимите размерни признаци и телесни измерения в зависимост от вида и модела на облеклото</li> <li>• Способен е обосновавано да препоръча промени в модела на облеклото според телосложението на клиента</li> </ul>
<b>Резултат от учене 9.2:</b>	Подбира подходящи текстилни материали съобразно изискванията на клиента
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изброява видовете текстилни суровини</li> <li>• Познава видовете текстилни материали– основни, спомагателни (дублиращи), помощни</li> <li>• Описва свойствата на видовете текстилни материали в облеклото</li> <li>• Назовава приложението на видовете текстилни материали в облеклото</li> <li>• Изброява асортимента на текстилните материали, използвани за изработване на облекло</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Преценява съответствието между дадения модел и избрания от клиента основен текстилен материал</li> <li>• Избира спомагателни и помощни материали в съответствие с основния текстилен материал</li> <li>• Комбинира основни, спомагателни и помощни текстилни материали</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да предложи на клиента основни и</li> </ul>

	<p>спомагателни текстилни материали, които да съответстват на вида и избрания модел на поръчаното облекло</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлага обосновано на клиента промяна в модела на облеклото във връзка с предоставения от него текстилен материал</li> </ul>
<b>Резултат от учене 9.3:</b>	Спазва принципите за художествено оформяне на облеклото
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае историческите и съвременните стилове на облекло</li> <li>• Описва законите и принципите за изграждане на обемно-пространствена композиция</li> <li>• Изброява компонентите на композицията - форма, силует, линия, пропорции на човешкото тяло, цвят и цветови съчетания</li> <li>• Описва художествените изразители на композицията- симетрия, асиметрия, равновесие, колорит, ритъм и метър</li> <li>• Познава начините и средствата за изразяване на творческата идея</li> <li>• Изброява начините и средствата за изработване на техническата скица на модела по поръчка</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформя цялостна обемно- пространствена композиция</li> <li>• Изобразява графично облечена фигура</li> <li>• Рисува модела в съответствие с творческата идея</li> <li>• Рисува детайли в облеклото и декоративни елементи</li> <li>• Изработва техническа скица на модела</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да разработи скици на модела като спазва принципите за художествено оформяне на облеклото</li> <li>• Способен е да разработи съвременни модели на облекло като използва специфичните особености на различните стилове</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен проблем</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнение на проект</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет, мострени картели</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основните теоретични знания за: анатомията и пропорциите на човешкото тяло; снемане на размерни признаци и телесни измерения; видовете текстилни материали и тяхното приложение при изработване на облекло; принципите за художествено оформяне на облеклото</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание</li> </ul>

<b>Наименование на единицата</b>	Изработване на ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 10.1</b>	Конструира ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва видовете ежедневни облекла</li> <li>• Познава изчислителните методи за конструирание на облекла</li> <li>• Обяснява мулажния метод за конструирание на облекла</li> <li>• Описва изходните данни за оразмеряване на основните конструкции</li> <li>• Познава прибавките за свобода в зависимост от силуета</li> <li>• Познава формулите за оразмеряване на основните конструкции</li> <li>• Описва алгоритъма за построяване на основните конструкции</li> <li>• Запознат е с различни компютърни системи за конструирание на облекла</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оразмерява основните конструкции</li> <li>• Построява мрежи на конструктивни чертежи за единични изделия и за съставните изделия на ежедневния ансамбъл</li> <li>• Прави необходимите изчисления</li> <li>• Построява основните конструкции на единичните изделия и на съставните изделия на ежедневния ансамбъл</li> <li>• Видоизменя основните конструкции според сметите телесни измерения на клиента</li> <li>• Оформя контурни линии и линии от съединителни шевове на технологично принадлежащи си детайли</li> <li>• Прави проверки върху конструктивната основа и при необходимост извършва корекции</li> <li>• Разработва индивидуални/ работни кройки с поставени центрове и посока на основната нишка</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да разработи самостоятелно индивидуални/ работни кройки на основните детайли на различни видове ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка с поставени центрове и посока на основната нишка</li> <li>• Способен е самостоятелно да извърши качествено корекции при необходимост</li> </ul>
<b>Резултат от учене 10.2</b>	Моделира ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае правилата за трансформиране на основни конструктивни чертежи и готови кройки</li> <li>• Посочва методите за трансформиране на основни конструктивни чертежи и готови кройки</li> <li>• Дефинира геометричните правила за ротация на съставните елементи на модела при неговата геометрична разгъвка</li> <li>• Описва геометричните правила за трансляция на съставните елементи на модела при неговата геометрична разгъвка</li> </ul>

<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира конструктивна основа за силует на всяко изделие, съответстващ или незначително отличаващ се от модела</li> <li>• Трансформира свивки и променя нивото на основни конструктивни линии</li> <li>• Разработва различни хоризонтални, вертикални или конфигурални срязвания</li> <li>• Прави драпировки, набори, чупки, фалти, плисета, плохи и др.</li> <li>• Разработва различни варианти на решения за закопчаване</li> <li>• Моделира върху основните конструкции на яки и ръкави</li> <li>• Разработва вариантни решения за малки детайли /джобове, платки, колани, щрифелки и др./</li> <li>• Оформя линии на технологично принадлежащи си детайли</li> <li>• Извършва проверка на дължините по линиите на съединяване и преходите на кривите</li> <li>• Разработва производни детайли</li> <li>• Разработва шаблон на детайлите при необходимост</li> <li>• Копира съставни и производни детайли</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да оформи окончателно кройките на детайлите на ежедневните единични изделия и ансамбли по поръчка в съответствие със зададения модел</li> <li>• Способен е самостоятелно да разработи модели със сложни геометрични форми</li> </ul>
<b>Резултат от учене 10.3</b>	Работи с готови кройки
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава различните типоразмерни таблици</li> <li>• Описва условните обозначения върху кройките</li> <li>• Дефинира методиката за откопирване на готови кройки според размера</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя размера на готовите кройки</li> <li>• Откопирва кройките на всички детайли на модела</li> <li>• Отбелязва при необходимост технологичните центрове и посоката на основната нишка върху кройките на всички детайли</li> <li>• Видоизменя конструктивни линии според снетите телесни измерения на клиента</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е вярно да разчете и откопира готови кройки според снетите телесни измерения на клиента</li> <li>• Способен е да направи точно корекции според снетите телесни измерения на клиента</li> </ul>
<b>Резултат от учене 10.4</b>	Скройва ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изброява начините за настилане според вида на материала</li> <li>• Посочва начините за настилане в зависимост от модела</li> <li>• Описва техническите условия при разполагане на кройки</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира начина за настилане според вида на материала и съобразно модела на изделието</li> <li>• Разполага индивидуалните/ работните кройки, като следи за посоката на основната нишка от кройката и основната нишка на текстилния материал</li> <li>• Отбелязва всички технологични центрове</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изпълнява техническите изисквания за рационално разполагане на кройките</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен е да скрои самостоятелно изделие в съответствие с техническите и технологическите изисквания, както и всички производни и допълнителни детайли от подлепващ материал и хастар</li> </ul>
<b>Резултат от учене 10.5</b>	Изработва ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познава видовете шевни машини и предназначението им</li> <li>Познава видовете съоръженията за влаготоплинна обработка (ВТО) и предназначението им</li> <li>Описва необходимите приспособления, приложими при изпълнение на технологичните операции</li> <li>Познава правилата за изпълнение на първа и втора проба</li> <li>Обяснява технологичната последователност за изработване на елементи и детайли от облеклото</li> <li>Описва технологичната последователност за изработване на ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка</li> <li>Познава причините за възникване на конструктивни дефекти в облеклото</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работи с шевни машини и съоръжения за обработка ВТО</li> <li>Извършва регулиране на машинния шев при необходимост</li> <li>Променя параметрите на бодовите редове</li> <li>Извършва гладене и термомеханично подлепване на детайлите при необходимост</li> <li>Изработва елементи и малки детайли от облеклото според модела</li> <li>Изпълнява подготвителни операции при технологично изработване</li> <li>Изпълнява монтажни операции при технологично изработване</li> <li>Изпълнява довършителни операции при технологично изработване</li> <li>Определя режима на ВТО спрямо вида на текстилните материали</li> <li>Изпълнява първа и втора проба</li> <li>Отстранява дефекти в облеклото, установени при пробите</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен е самостоятелно да изработи облеклата, като спазва технологичната последователност и изискванията за качество</li> </ul>
<b>Средства за оценяване</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Писмен изпит</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Изпълнение на проект</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Практическа задача</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебен кабинет</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет, кривка/шаблон М 1:50, чертожни инструменти</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебен кабинет по практика, чертожни линеали М 1:1,</li> </ul>

	чертожни инструменти, шевни машини и съоръжения
<b>Критерии за оценяване</b>	<p>За средство 1: Владее основните теоретични знания за: необходимите размерни признаци за построяване на основните конструкции на ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка, и алгоритми за тяхното построяване; основните правила за снемане на готова кройка; технологичната последователност за изработване на елементи на облеклото и малки детайли; технологичната последователност на операциите за изработване на ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка</p> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание – Моделна разработка на ежедневен ансамбъл по поръчка</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изработва качествено работни кройки за ежедневни единични облекла и ансамбли по поръчка</li> <li>• Изработва ежедневен ансамбъл по модел</li> </ul>

#### ЕРУ 11

<b>Наименование на единицата</b>	Изработване на спортни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 11.1</b>	Конструира спортни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изброява видовете спортни облекла</li> <li>• Познава изчислителните методи за конструиране на облекла</li> <li>• Познава мулажния метод за конструиране на облекла</li> <li>• Описва изходните данни за оразмеряване на основните конструкции</li> <li>• Познава прибавките за свобода в зависимост от силуета</li> <li>• Дефинира формулите за оразмеряване на основните конструкции</li> <li>• Описва алгоритъма за построяване на основните конструкции на детайлите на облеклото</li> <li>• Познава различни компютърни системи за конструиране на облекла</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оразмерява основните конструкции</li> <li>• Построява мрежи на конструктивни чертежи за единични изделия</li> <li>• Построява мрежи на конструктивни чертежи за съставните изделия на спортния ансамбъл</li> <li>• Прави необходимите изчисления</li> <li>• Построява основните конструкции на единичните изделия</li> <li>• Построява основните конструкции на съставните изделия на спортния ансамбъл</li> <li>• Видоизменя основните конструкции според снетите телесни измерения на клиента</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформя контурни линии и линии от съединителни шевове на технологично принадлежащи си детайли</li> <li>• Прави проверки върху конструктивната основа и при необходимост извършва корекции</li> <li>• Разработва индивидуални/ работни кройки с поставени центрове и посока на основната нишка</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да разработи самостоятелно индивидуални/ работни кройки на основните детайли на различни видове спортни единични облекла и ансамбли по поръчка с поставени центрове и посока на основната нишка</li> <li>• Способен е качествено да извърши корекции при необходимост</li> </ul>
<b>Резултат от учене 11.2</b>	Моделира спортни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае правилата за трансформиране на основни конструктивни чертежи и готови кройки</li> <li>• Изброява методите за трансформиране на основни конструктивни чертежи и готови кройки</li> <li>• Дефинира геометричните правила за ротация на съставните елементи на модела при неговата геометрична разгъвка</li> <li>• Описва геометричните правила за трансляция на съставните елементи на модела при неговата геометрична разгъвка</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира конструктивна основа за силует на всяко изделие, съответстващ или незначително отличаващ се от модела</li> <li>• Трансформира свивки и променя нивото на основни конструктивни линии</li> <li>• Разработва различни хоризонтални, вертикални или конфигурални срязвания</li> <li>• Прави драпировки, набори, чупки, фалти, плисета, плохи и др.</li> <li>• Разработва различни вариантни решения за закопчаване</li> <li>• Моделира върху основните конструкции на яки и ръкави</li> <li>• Разработва вариантни решения за малки детайли (джобове, платки, колани, щрифелки и др.)</li> <li>• Оформя линии на технологично принадлежащи си детайли</li> <li>• Извършва проверка на дължините по линиите на съединяване и преходите на кривите</li> <li>• Разработва производни детайли</li> <li>• Разработва шаблон на детайлите при необходимост</li> <li>• Копира съставни и производни детайли</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да оформи окончателно кройките на детайлите на спортни единични изделия и ансамбли по поръчка в съответствие със зададения модел</li> <li>• Способен е самостоятелно да разработи модели със сложни геометрични форми</li> </ul>
<b>Резултат от учене 11.3</b>	Работи с готови кройки
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава различните типоразмерни таблици</li> <li>• Описва условните обозначения върху кройките</li> <li>• Знае методиката за откопирване на готови кройки според размера</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя размера на готовите кройки</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Откопирва кройките на всички детайли на модела</li> <li>• Отбелязва при необходимост технологичните центрове и посоката на основната нишка върху кройките на всички детайли</li> <li>• Видоизменя конструктивни линии според снетите телесни измерения на клиента</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да разчете и откопира готови кройки според снетите телесни измерения на клиента</li> <li>• Способен е да направи точно корекции според снетите телесни измерения на клиента</li> </ul>
<b>Резултат от учене 11.4</b>	Скроява спортни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва начините за настилане според вида на материала</li> <li>• Изброява начините за настилане в зависимост от модела</li> <li>• Знае техническите условия при разполагане на кройки</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира начина за настилане според вида на материала и съобразно модела на изделието</li> <li>• Разполага индивидуалните/ работните кройки, като следи за посоката на основната нишка от кройката и основната нишка на текстилния материал</li> <li>• Отбелязва всички технологични центрове</li> <li>• Изпълнява техническите изисквания за рационално разполагане на кройките</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да скрои изделие в съответствие с техническите и технологичните изисквания</li> <li>• Способен е да скрои самостоятелно всички производни и допълнителни детайли от подлепащ материал и хастар</li> </ul>
<b>Резултат от учене 11.5</b>	Изработва спортни единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава видовете шевни машини и предназначението им</li> <li>• Посочва видовете съоръженията за ВТО и предназначението им</li> <li>• Описва необходимите приспособления, приложими при изпълнение на технологичните операции</li> <li>• Описва правилата и методите при скрояване на детайлите на облеклото</li> <li>• Познава правилата за изпълнение на първа и втора проба</li> <li>• Обяснява технологичната последователност за изработване на елементи и детайли от облеклото</li> <li>• Описва технологичната последователност за изработване на спортни единични облекла и ансамбли</li> <li>• Познава причините за възникване на конструктивни дефекти в облеклото</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работи с шевни машини и съоръжения за ВТО</li> <li>• Извършва регулиране на машинния шев при необходимост</li> <li>• Променя параметрите на бодовите редове</li> <li>• Извършва гладене и термомеханично подлепване на детайлите при необходимост</li> <li>• Изработва елементи и малки детайли от облеклото според модела</li> <li>• Изпълнява подготвителни операции при технологично изработване</li> <li>• Изпълнява монтажни операции при технологично изработване</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнява довършителни операции при технологично изработване</li> <li>• Определя режима на ВТО спрямо вида на текстилните материали</li> <li>• Изпълнява първа и втора проба</li> <li>• Отстранява дефекти в облеклото, установени при пробите</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да изработи облеклата, като спазва технологичната последователност и изискванията за качество</li> <li>• Способен е да оформи окончателния вид на изделието за клиента при спазване на правилата за здравословни и безопасни условия на труд за работа със съоръжения за ВТО</li> </ul>
<b>Средства за оценяване</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнение на проект</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Практическа задача</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет, кривка/шаблон М 1:50, чертожни инструменти</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет по практика, чертожни линеали М 1:1, чертожни инструменти, шевни машини и съоръжения</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основните теоретични знания за: необходимите размерни признаци за построяване на основните конструкции на спортни единични облекла и ансамбли по поръчка, и алгоритми за тяхното построяване; основните правила за снемане на готова кройка; технологичната последователност за изработване на елементи на облеклото и малки детайли; технологичната последователност на операциите за изработване на спортни единични облекла и ансамбли по поръчка</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание – Моделна разработка на спортен ансамбъл по поръчка</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изработва качествено работни кройки за спортни единични облекла и ансамбли по поръчка</li> <li>• Изработва спортен ансамбъл по модел</li> </ul>

ЕРУ 12

<b>Наименование на единицата</b>	Изработване на официални единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5

<b>Резултат от учене 12.1</b>	Конструира официални единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва видовете официални облекла</li> <li>• Посочва изчислителните методи за конструиране на облекла</li> <li>• Обяснява мулажния метод за конструиране на облекла</li> <li>• Описва изходните данни за оразмеряване на основните конструкции</li> <li>• Познава прибавките за свобода в зависимост от силуета</li> <li>• Дефинира формулите за оразмеряване на основните конструкции</li> <li>• Описва алгоритъма за построяване на основните конструкции</li> <li>• Познава различни компютърни системи за конструиране на облекла</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оразмерява основните конструкции</li> <li>• Построява мрежи на конструктивни чертежи за единични изделия</li> <li>• Построява мрежи на конструктивни чертежи за съставните изделия на официалния ансамбъл</li> <li>• Прави необходимите изчисления</li> <li>• Построява основните конструкции на единичните изделия</li> <li>• Построява основните конструкции на съставните изделия на официалния ансамбъл</li> <li>• Видоизменя основните конструкции според сметите телесни измерения на клиента</li> <li>• Оформя контурни линии и линии от съединителни шевове на технологично принадлежащи си детайли</li> <li>• Прави проверки върху конструктивната основа и при необходимост извършва корекции</li> <li>• Разработва индивидуални/ работни кройки с поставени центрове и посока на основната нишка</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да разработи самостоятелно индивидуални / работни кройки на основните детайли на различни видове официални единични облекла и ансамбли по поръчка с поставени центрове и посока на основната нишка</li> <li>• Способен е точно да извърши корекции при необходимост</li> </ul>
<b>Резултат от учене 12.2</b>	Моделира официални единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дефинира правилата за трансформиране на основни конструктивни чертежи и готови кройки</li> <li>• Посочва методите за трансформиране на основни конструктивни чертежи и готови кройки</li> <li>• Дефинира геометричните правила за ротация на съставните елементи на модела при неговата геометрична разгъвка</li> <li>• Описва геометричните правила за трансляция на съставните елементи на модела при неговата геометрична разгъвка</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира конструктивна основа за силует на всяко изделие, съответстващ или незначително отличаващ се от модела</li> <li>• Трансформира свивки и променя нивото на основни конструктивни линии според модела</li> <li>• Разработва различни хоризонтални, вертикални или конфигурални срязвания</li> <li>• Прави драпировки, набори, чупки, фалти, плисета, плохи и др.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработва различни вариантни решения за закопчаване</li> <li>• Моделира върху основните конструкции на яки и ръкави</li> <li>• Разработва вариантни решения за малки детайли (джобове, платки, колани, щрифелки и др.) според модела</li> <li>• Оформя линии на технологично принадлежащи си детайли</li> <li>• Извършва проверка на дължините по линиите на съединяване и преходите на кривите</li> <li>• Разработва производни детайли</li> <li>• При необходимост разработва шаблон на детайлите</li> <li>• Копира съставни и производни детайли</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да оформи окончателно кройките на детайлите на официални единични изделия и ансамбли по поръчка в съответствие със зададения модел</li> <li>• Способен е самостоятелно да разработи модели със сложни геометрични форми</li> </ul>
<b>Резултат от учене 12.3</b>	Работи с готови кройки
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава различните типоразмерни таблици</li> <li>• Знае условните обозначения върху кройките</li> <li>• Описва методиката за откопирване на готови кройки според размера</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя размера на готовите кройки</li> <li>• Откопирва кройките на всички детайли от лицев плат и хастар на модела</li> <li>• Отбелязва технологичните центрове и посоката на основната нишка върху кройките на всички детайли от лицев плат и хастар</li> <li>• Видоизменя конструктивни линии според снетите телесни измерения на клиента</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да разчете и откопира готови кройки според снетите телесни измерения на клиента</li> <li>• Способен е да направи точно корекции според снетите телесни измерения на клиента</li> </ul>
<b>Резултат от учене 12.4</b>	Скроява официални единични облекла и ансамбли по поръчка
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изброява начините за настилане според вида на материала</li> <li>• Описва начините за настилане в зависимост от модела</li> <li>• Посочва техническите условия при разполагане на кройки</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира начина за настилане според вида на материала и съобразно модела на изделието</li> <li>• Разполага индивидуалните/ работните кройки, като следи за посоката на основната нишка от кройката и основната нишка на текстилния материал</li> <li>• Отбелязва всички технологични центрове</li> <li>• Изпълнява техническите изисквания за рационално разполагане на кройките</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да скрои изделие и всички производни и допълнителни детайли от подлепващ материал и хастар в съответствие с техническите и технологичните изисквания</li> </ul>
<b>Резултат от учене 12.5</b>	Изработва официални единични облекла и ансамбли по поръчка

<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва видовете шевни машини и предназначението им</li> <li>• Познава видовете съоръжения за ВТО и предназначението им</li> <li>• Описва необходимите приспособления, приложими при изпълнение на технологичните операции</li> <li>• Описва правилата и методите при скрояване на детайлите на облеклото</li> <li>• Познава правилата за изпълнение на първа и втора проба</li> <li>• Обяснява технологичната последователност за изработване на елементи и детайли от облеклото</li> <li>• Описва технологичната последователност за изработване на официални единични облекла и ансамбли</li> <li>• Познава причините за възникване на конструктивни дефекти в облеклото</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работи с шевни машини и съоръжения за ВТО</li> <li>• Извършва регулиране на машинния шев при необходимост</li> <li>• Променя параметрите на бодовите редове</li> <li>• Извършва гладене и термомеханично подлепване на детайлите при необходимост</li> <li>• Изработва елементи и малки детайли от облеклото според модела</li> <li>• Изпълнява подготвителни операции при технологично изработване</li> <li>• Изпълнява монтажни операции при технологично изработване</li> <li>• Изпълнява довършителни операции при технологично изработване</li> <li>• Определя режима на ВТО спрямо вида на текстилните материали</li> <li>• Изпълнява първа и втора проба</li> <li>• Отстранява дефекти в облеклото, установени при пробите</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да изработи облеклата, като спазва технологичната последователност, изискванията за качество и правилата за здравословни и безопасни условия на труд при работа със съоръжения за ВТО</li> </ul>
<b>Средства за оценяване</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнение на проект</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Практическа задача</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет, кривка/шаблон М 1:50, чертожни инструменти</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет по практика, чертожни линеали М 1:1, чертожни инструменти, шевни машини и съоръжения</li> </ul>

<b>Критерии за оценяване</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основните теоретични знания за: необходимите размерни признаци за построяване на основните конструкции на официални единични облекла и ансамбли по поръчка, и алгоритми за тяхното построяване; основните правила за снемане на готова кройка; технологичната последователност за изработване на елементи на облеклото и малки детайли; технологичната последователност на операциите за изработване на официални единични облекла и ансамбли по поръчка</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание – Моделна разработка на официален ансамбъл по поръчка</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изработва качествено работни кройки за официални единични облекла и ансамбли по поръчка</li> <li>• Изработва официален ансамбъл по модел</li> </ul>
------------------------------	--

**Специфична професионална подготовка за специалност „Бутикови облекла“ – трета степен на професионална квалификация**

ЕРУ 13

<b>Наименование на единицата:</b>	Моден маркетинг и реклама
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 13.1:</b>	Прилага принципите на модния маркетинг
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва ролята и същността на модния маркетинг</li> <li>• Описва изискванията за провеждане на маркетингово проучване</li> <li>• Дефинира елементите на маркетинговия микс</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осъществява маркетингово проучване според поставените цели</li> <li>• Преценява жизнения цикъл на продукта (ателието)</li> <li>• Осъществява дейности за модния маркетинг на ателието</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да проучи пазара и да реализира маркетингова концепция за развитието на модно ателие</li> </ul>
<b>Резултат от учене 13.2:</b>	Прилага принципите на рекламата в модата
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва същността и предназначението на рекламата</li> <li>• Изброява предимствата и недостатъците на рекламата</li> <li>• Посочва необходимостта от използване на реклама</li> <li>• Изрежда видовете реклама</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Преценява какъв вид реклама да използва</li> <li>• Избира подходящ рекламен канал</li> <li>• Публикува реклама</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя икономическата ефективност на рекламата</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да подбере подходящ рекламен канал за популяризиране на модното ателие</li> </ul>
<b>Резултат от учене 13.3:</b>	Осъществява електронна търговия
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва същността на електронната търговия</li> <li>• Познава етапите за реализиране на електронна търговия</li> <li>• Знае нормативната уредба на електронната търговия в Република България</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прилага разнообразни методи за търсене в интернет</li> <li>• Използва различни способи за продажби в интернет</li> <li>• Измерва ефективността на електронната търговия</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да организира продажбите в електронния магазин на модното ателие</li> </ul>
<b>Резултат от учене 13.4:</b>	Координира дейността на модно ателие за бутиково облекло
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва значението на координирането и оперативния мениджмънт</li> <li>• Посочва критерии и методи за избор на персонал</li> <li>• Изброява основните способи за осъществяване на контрол върху дейността</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя вида на предлаганите услуги</li> <li>• Планира броя на работните места</li> <li>• Разпределя задачите</li> <li>• Координира работата в ателието</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е ефективно да планира и организира дейността на модно ателие за бутиково облекло като контролира изпълнението на продукти, използването на консумативи и дейността на персонала</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен проблем</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнение на проект - маркетингов план, рекламна кампания, бизнес план за управление на ателие за бутиково облекло</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основни теоретични знания за: същността и ролята на модния маркетинг; изискванията и етапите при маркетинговото проучване; същността и етапите на реализиране на електронната търговия; видовете реклама и рекламни канали; икономическата значимост на рекламата за бизнеса.</li> </ul> <p>За средство 2:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание</li> </ul>
--	---

#### ЕРУ 14

<b>Наименование на единицата:</b>	Изготвяне на проект за единични бутикови облекла, ансамбли и колекции бутикови облекла
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 14.1:</b>	Познава анатомията и пропорциите на човешкото тяло
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва различните типове телосложения</li> <li>• Обяснява принципите за изграждане на антропометрични стандартни таблици</li> <li>• Назовава водещите размерни признаци и допълнителните размерни признаци</li> <li>• Описва начина за снемане на размерните признаци</li> <li>• Описва начина за определяне на междуразмерния и междуръстовия интервал</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работи с таблици, съдържащи типоразмерни стандарти</li> <li>• Преценява съответствието между избрания типоразмер и целевата група на проекта</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да определи допълнителните размерни признаци в зависимост от целевата група на проекта</li> <li>• Способен е да избере подходяща комбинация от типоразмери за максимална удовлетвореност на клиентите с бутиково облекло</li> </ul>
<b>Резултат от учене 14.2:</b>	Познава текстилните материали и тяхното приложение
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае видовете текстилни суровини</li> <li>• Посочва видовете текстилни материали – основни, спомагателни (дублиращи), помощни</li> <li>• Описва свойствата и приложението на видовете текстилни материали в облеклото</li> <li>• Изброява асортимента на текстилните материали, използвани за изработване на облекло</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира спомагателни материали съобразно основния текстилен материал</li> <li>• Подбира помощни материали съобразно основния текстилен материал</li> <li>• Комбинира текстилни материали за изработване на бутиково облекло</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да избере подходяща комбинация от основни, спомагателни и помощни текстилни материали за изработване на бутиково облекло</li> </ul>



<b>Резултат от учене 14.3:</b>	Спазва принципите за художествено оформяне на облеклото
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае историческите и съвременните стилове на облекло</li> <li>• Посочва съвременните модни тенденции</li> <li>• Описва законите и принципите за изграждане на обемно-пространствена композиция</li> <li>• Изброява компонентите на композицията - форма, силует, линия, пропорции на човешкото тяло, цвят и цвятни съчетания</li> <li>• Описва художествените изразители на композицията- симетрия, асиметрия, равновесие, колорит, ритъм и метър</li> <li>• Дефинира начините и средствата за изразяване на творческата идея</li> <li>• Изброява начините и средствата за изработване на техническата скица на бутиково единично облекло, ансамбъл и колекция бутикови облекла</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформя цялостна обемно- пространствена композиция</li> <li>• Изобразява графично облечена фигура</li> <li>• Рисува модела в съответствие с творческата идея</li> <li>• Рисува детайли в облеклото и декоративни елементи</li> <li>• Изработва техническа скица на модела</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да разработи скици на бутиково единично облекло, ансамбъл и колекция бутикови облекла, като спазва принципите за художествено оформяне на облеклото и при съобразяване със специфичните особености на различните стилове на облекло</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен проблем</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнение на проект</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет, мострени картели</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основните теоретични знания за: анатомията и пропорциите на човешкото тяло; принципите за изграждане на антропометрични стандартни таблици; видовете текстилни материали и тяхното приложение при изработване на облекло; принципите за художествено оформяне на облеклото</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание</li> </ul>

<b>Наименование на единицата</b>	на Изработване на бутикови единични облекла, ансамбли и колекции от бутикови облекла
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 15.1:</b>	Конструира единични бутикови облекла, ансамбли и колекция бутикови облекла
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва видовете бутикови облекла и ансамбли</li> <li>• Посочва изчислителните методи за конструиране на облекла</li> <li>• Обяснява мулажния метод за конструиране на облекла</li> <li>• Описва изходните данни за оразмеряване на основните конструкции</li> <li>• Познава прибавките за свобода в зависимост от силуета</li> <li>• Назовава формулите за оразмеряване на основните конструкции</li> <li>• Описва алгоритъма за построяване на основните конструкции</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оразмерява основните конструкции</li> <li>• Построява мрежи на конструктивни чертежи за единични изделия</li> <li>• Построява мрежи на конструктивни чертежи за съставните изделия на бутиковия ансамбъл</li> <li>• Прави необходимите изчисления</li> <li>• Построява основните конструкции на единичните изделия</li> <li>• Построява основните конструкции на съставните изделия на бутиковия ансамбъл</li> <li>• Видоизменя основните конструкции при необходимост</li> <li>• Оформя контурни линии и линии от съединителни шевове на технологично принадлежащи си детайли</li> <li>• Прави проверки върху конструктивната основа и при необходимост извършва корекции</li> <li>• Разработва индивидуални/ работни кройки с поставени центрове и посока на основната нишка</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да разработи самостоятелно индивидуални/ работни кройки на основните детайли на различни видове бутикови единични облекла и ансамбли с поставени центрове и посока на основната нишка</li> <li>• Способен е да извърши точно корекции при необходимост</li> </ul>
<b>Резултат от учене 15.2</b>	Моделира единични бутикови облекла, ансамбли и колекция от бутикови облекла
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае правилата за трансформиране на основни конструктивни чертежи и готови кройки</li> <li>• Описва методите за трансформиране на основни конструктивни чертежи и готови кройки</li> <li>• Дефинира геометричните правила за ротация на съставните елементи на модела при неговата геометрична разгъвка</li> <li>• Посочва геометричните правила за трансляция на съставните</li> </ul>

	елементи на модела при неговата геометрична разгъвка
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира конструктивна основа в зависимост от силуета</li> <li>• Трансформира основни свивки</li> <li>• Променя нивото на основни конструктивни линии при необходимост</li> <li>• Разработва различни хоризонтални, вертикални или конфигурални срязвания</li> <li>• Прави драпировки, набори, чупки, фалти, плисета, плохи и др.</li> <li>• Разработва различни вариантни решения за закопчаване</li> <li>• Моделира върху основните конструкции на яки и ръкави</li> <li>• Разработва вариантни решения за малки детайли (джобове, платки, колани, щрифелки и др.) според проекта</li> <li>• Оформя линии на технологично принадлежащи си детайли</li> <li>• Извършва проверка на дължините по линиите на съединяване и преходите на кривите</li> <li>• Разработва производни детайли</li> <li>• Разработва шаблон на детайлите при необходимост</li> <li>• Копира съставни и производни детайли</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да оформи окончателно кройките на детайлите на бутикови единични изделия и ансамбли според проекта</li> <li>• Способен е самостоятелно да разработи модели със сложни геометрични форми</li> </ul>
<b>Резултат от учене 15.3</b>	Работи със стандартни кройки
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изброява водещите размерни признаци</li> <li>• Описва допълнителните размерни признаци</li> <li>• Знае прибавките за свобода в зависимост от силуета</li> <li>• Дефинира правилата и методите за трансформиране на стандартни кройки</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Откопирва стандартни кройки на основните детайли на единични облекла/ ансамбли и на съответните им допълнителни детайли - джобове, колани, подплати и др.</li> <li>• Отбелязва всички технологични центрове и посоката на основната нишка върху всички откопирани кройки</li> <li>• Прави корекции на стандартните кройки в зависимост от допълнителните размерни признаци</li> <li>• Оформя контурни линии и линии от съединителни шевове на технологично принадлежащи си детайли</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да извърши самостоятелно корекции на стандартните кройки в зависимост от допълнителните размерни признаци и моделиране на стандартните кройки в зависимост от проектираните модели за бутикови единични облекла и ансамбли</li> <li>• Способен е самостоятелно да изработи комплект работни кройки за избраните според целевата група типоразмери</li> </ul>

<b>Резултат от учене 15.4</b>	<b>Скроява единични бутикови облекла и ансамбли</b>
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изброява начините за настилане според вида на материала</li> <li>• Изброява начините за настилане в зависимост от модела</li> <li>• Посочва техническите условия при разполагане на кройки</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира начина за настилане според вида на материала и съобразно модела на изделието</li> <li>• Разполага работните кройки като съвпада посоката на основната нишка от кройката с основната нишка на текстилния материал</li> <li>• Отбелязва всички технологични центрове</li> <li>• Изпълнява техническите изисквания за рационално разполагане на кройките</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да скрои единично бутиково облекло и бутиков ансамбъл в съответствие с техническите и технологичните изисквания</li> </ul>
<b>Резултат от учене 15.5</b>	<b>Изработва единични бутикови облекла, ансамбли и колекция от бутикови облекла</b>
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва видовете шевни машини и тяхното предназначение</li> <li>• Знае основните механизми и принципа на действие на основните видове шевни машини</li> <li>• Описва видовете машинни шевове и тяхното приложение</li> <li>• Познава видовете съоръжения за ВТО и тяхното предназначение</li> <li>• Описва технологичната последователност на изработване на бутиково единично облекло и ансамбъл</li> <li>• Знае варианти за изпълнение на технологичните операции в зависимост от модела</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работи с различните видове шевни машини</li> <li>• Регулира параметрите на бодовите редове</li> <li>• Извършва регулиране на машинния шев при необходимост</li> <li>• Изпълнява технологичната последователност за изработване на основни и допълнителни детайли на единично бутиково облекло и ансамбъл</li> <li>• Изпълнява подготвителни операции при технологично изработване</li> <li>• Изпълнява монтажни операции при технологично изработване</li> <li>• Изпълнява довършителни операции при технологично изработване</li> <li>• Определя режима на ВТО спрямо вида на текстилните материали</li> <li>• Извършва гладене и термомеханично подлепване на детайли при необходимост</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да изработи единично бутиково облекло и бутиков ансамбъл в съответствие с изискванията за качество на готовото изделие и при спазване на изискванията за здравословни и безопасни условия на труд</li> </ul>
<b>Средства за оценяване</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит</li> </ul> <p>Средство 2:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Изпълнение на проект</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Практическа задача</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването</b>	за на	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебен кабинет</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет, кривка/шаблон М 1:50, чертожни инструменти</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебен практически кабинет, чертожни линеали М 1:1, чертожни инструменти, шевни машини и съоръжения</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване</b>	за	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Владее основните теоретични знания за: необходимите размерни признаци за построяване на основни конструкции на бутикови единични облекла и ансамбли и алгоритми за тяхното построяване; основните правила за откопирване на стандартни кройки; основните правила за корекции на стандартни кройки в зависимост от допълнителните размерни признаци; технологичната последователност за изработване на елементи на облеклото и малки детайли; технологичната последователност на операциите за изработване на бутикови единични облекла и ансамбли</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание – Моделна разработка на бутиков ансамбъл</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Изработва качествено работни кройки за бутикови единични облекла и ансамбли</li> <li>Изработва бутиков ансамбъл по модел</li> </ul>

**Обща професионална подготовка за четвърта степен на професионална квалификация - специалност „Моден консултант“**

ЕРУ 16

<b>Наименование на единицата:</b>	Здравословни и безопасни условия на труд (ЗБУТ)
<b>Ниво по НКР:</b>	5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	5
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 16.1</b>	Създава организация за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд на работното място
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познава в детайли разпоредбите за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд</li> <li>Познава основните елементи на организацията за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд</li> <li>Познава в детайли рисковете за здравето и безопасността при извършваната трудова дейност и при трудовите дейности,</li> </ul>

	<p>свързани с конкретната професионална квалификация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава в детайли необходимите мерки за защита и знаци и сигнали за безопасност и здраве при работа</li> <li>• Познава разпоредбите за провеждане на инструктаж на работещите по правилата за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контролира процеса по изготвяне на инструкции за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд</li> <li>• Организира извършването на трудовите дейности при спазване на нормативните разпоредби за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд</li> <li>• Извършва контрол (при необходимост) на изпълнението на трудовите дейности при спазване на разпоредбите за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд</li> <li>• Инструктира работещите по правилата за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд</li> <li>• Разпознава рисковете за здравето и безопасността при различни трудови дейности</li> <li>• Използва знаците и сигналите за безопасност и здраве при работа</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в създаването на организация за осигуряване на безопасни условия на работа</li> <li>• Проявява отговорност към останалите участници в трудовия процес</li> <li>• Предприема мерки за предотвратяване, намаляване и ограничаване на рисковете за здравето и за безопасност на работното място при различните трудови дейности</li> </ul>
<b>Резултат от учене 16.2:</b>	Участва в създаването на организация за осъществяване на превантивна дейност по опазване на околната среда
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава разпоредбите за опазване на околната среда при конкретната трудова дейност</li> <li>• Познава в детайли рисковете от замърсяване на околната среда при конкретната трудова дейност и при свързаните трудови дейности</li> <li>• Описва основните изисквания за разделно събиране на отпадъци</li> <li>• Познава разпоредбите за съхранение, използване и изхвърляне на опасни продукти</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организира и контролира сортирането/съхранението на опасни продукти и излезли от употреба материали, консумативи и др., при спазване технологията за събиране и рециклиране</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разработването на правила за опазване на околната среда</li> <li>• Следи за спазване на изискванията и правилата за опазване на околната среда</li> </ul>
<b>Резултат от учене 16.3:</b>	Създава организация за овладяването на рискови и аварийни ситуации
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава нормативните разпоредби за осигуряване на аварийна безопасност</li> <li>• Познава в детайли основните изисквания за осигуряване на аварийна безопасност</li> <li>• Обяснява стъпките за действия при аварии и аварийни ситуации</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Обяснява видовете травми и методите за оказване на първа помощ</li> <li>Познава реда за разследване на трудови злополуки</li> </ul>
<b>Умения</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Използва терминологията за описване на аварийните ситуации</li> <li>Създава организация за осъществяване на контрол по спазване мерките за пожарна и аварийна безопасност</li> <li>Координира действията на работния екип при аварии и опасни ситуации</li> <li>Разпознава опасните ситуации, които могат да възникнат по време на работа</li> <li>Оказва първа помощ на пострадали при авария</li> <li>Изброява основните рискове, които могат да доведат до аварии и аварийни ситуации</li> </ul>
<b>Компетентности</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Организира овладяването на възникнал пожар и/или авария, в съответствие с установените вътрешнофирмени правила за пожарна и аварийна безопасност</li> <li>Актуализира вътрешнофирмените правила за пожарна и аварийна безопасност</li> </ul>
<b>Средства</b>	<b>за</b>	Средство 1: <ul style="list-style-type: none"> <li>Решаване на тест</li> </ul> Средство 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>Решаване на казус по зададен сценарий</li> </ul>
<b>Условия</b>	<b>за</b>	За средство 1 и 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии</b>	<b>за</b>	За средство 1: Владее теоретични знания за: хигиенните норми; здравословните и безопасни условия на труд на работното място; превантивната дейност за опазване на околната среда; овладяването на аварийни ситуации и оказването на първа помощ на пострадали За средство 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>Избира бързо най-адекватното поведение при зададената рискова ситуация</li> <li>Вярно и точно определя необходимите действия за оказване на първа помощ</li> </ul>

#### ЕРУ 17

<b>Наименование на единицата:</b>	Предприемачество
<b>Ниво по НКР:</b>	5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	5
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 17.1:</b>	Познава основите на икономиката и предприемачеството
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описва същността на предприемачеството</li> <li>Обяснява принципите на предприемаческата дейност</li> <li>Посочва видовете предприемачески умения</li> </ul>

<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проучва предприемаческите процеси, свързани с дейността му</li> <li>• Анализира практически примери за успешно управление на дейността на организацията</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлага нови идеи за успешно изпълнение на трудовите дейности</li> </ul>
<b>Резултат от учене 17.2:</b>	Формира предприемаческо поведение
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва характеристиките на предприемаческото поведение</li> <li>• Изрежда видовете предприемаческо поведение</li> <li>• Описва факторите, които влияят върху предприемаческото поведение</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прилага в дейността си подходящи предприемачески идеи</li> <li>• Идентифицира нови пазарни възможности</li> <li>• Преценява необходимостта от промени, свързани с подобряване на работата</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да предложи решение за оптимизиране на трудовите дейности</li> </ul>
<b>Резултат от учене 17.3:</b>	Участва в разработването на бизнес план
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изброява основните елементи на бизнес плана</li> <li>• Описва изискванията и етапите при разработване на бизнес план</li> <li>• Посочва факторите на обкръжаващата пазарна среда</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализира възможностите за развитие на дейността на дадена организация</li> <li>• Прилага изискванията за разработване на бизнес план</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В екип разработва проект на бизнес план</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен сценарий</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработване в екип на бизнес план по предварително дефинирано задание</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1, 2 и 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основните теоретични постановки в областта на предприемачеството</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус/сценарий</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разработването на бизнес план според изискванията на предварително дефинираното задание</li> </ul>

ЕРУ 18

<b>Наименование на единицата:</b>	Икономика
<b>Ниво по НКР:</b>	5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	5



<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 18.1:</b>	Познава основите на пазарната икономика
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва общата теория на пазарната икономика</li> <li>• Запознат е с основните икономически проблеми</li> <li>• Посочва ролята на държавата в пазарната икономика</li> <li>• Изброява видовете икономически субекти в бизнеса</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентира се относно функциите на различните икономически субекти</li> <li>• Информира се за успешни практически примери за управление на различни бизнес начинания</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да идентифицира успешни практически примери за управление на бизнес начинания</li> </ul>
<b>Резултат от учене 18.2:</b>	Познава характеристиките на производствената дейност в предприятие
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава основите на пазарното търсене и пазарното предлагане</li> <li>• Дефинира икономически понятия - приходи, разходи, печалба, рентабилност и други</li> <li>• Описва същността на елементите на маркетинговия микс – продукт (услуга), цена, дистрибуция, промоция</li> <li>• Посочва същността на елементите на промоционалния/комуникационния микс – публичност, реклама, лични продажби, насърчаване на продажбите, връзки с обществеността</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обяснява икономически понятия в контекста на дейността на фирмата/предприятието</li> <li>• Разработва маркетингова стратегия на предприятие за постигане на максимални финансови резултати, съобразно качествения и количествения капацитет</li> <li>• Изготвя рекламни послания за изграждане и поддържане на положителна представа у целевата група към предлаганите продукти или услуги</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да анализира икономическите принципи в контекста на производствената дейност на дадено предприятие и да дава препоръки</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит/Тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготвяне на маркетингова стратегия, насочена към зададен тип целева група</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготвяне на рекламно послание по зададени цел, бюджет и рекламен канал</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1, 2 и 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основните теоретични знания в областта на икономиката</li> </ul>

	<p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поставената задача е изпълнена самостоятелно и в рамките на предварително зададеното за това време, като са съобразени характеристиките на конкретния тип целева група</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>В изготвеното рекламно послание присъстват името на рекламодателя, кратко описание на предложението, подтик за покупка, данни за контакт с рекламодателя; изтъкнати са качеството на услугата и нейните предимства пред конкурентните</li> </ul>
--	--

**ЕРУ по отраслова професионална подготовка - единна за всички професии от професионалното направление**

ЕРУ 19

<b>Наименование на единицата:</b>	Информационни и комуникационни технологии (ИКТ)
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 19.1:</b>	Използва информационни и комуникационни технологии в дейността си
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изброява основните съвременни информационни и комуникационни технологии</li> <li>Посочва начините за създаване на различни формати цифрово съдържание</li> <li>Изрежда начини за съхранение на цифрова информация на различни електронни носители</li> <li>Описва възможностите на услугите електронна поща, онлайн пазаруване и плащане</li> <li>Изброява специализирани софтуерни програми в областта на модата</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обработва информация с ИКТ</li> <li>Създава различни формати цифрово съдържание</li> <li>Възпроизвежда вече записано цифрово съдържание</li> <li>Използва електронна поща</li> <li>Споделя файлове</li> <li>Използва електронни услуги като онлайн пазаруване и плащане</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен е да използва самостоятелно информационни и комуникационни технологии в дейността си</li> </ul>
<b>Резултат от учене 19.2:</b>	Решава проблеми при работа с ИКТ
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Посочва начините за решаване на рутинни проблеми при използване на цифрови технологии</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изброява начините за инсталиране/ преинсталиране на операционна система и друг софтуер</li> <li>Описва възможностите за актуализиране на дигиталните си компетентности</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Използва най-подходящия инструмент, устройство, приложение, софтуер или услуга за решаване на проблеми</li> <li>Променя настройките и опциите на операционната система или друг софтуер при решаване на казуси</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен е самостоятелно да разреши нерутинен проблем, възникнал при работа с ИКТ</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Изпълнение на задача, свързана със: споделянето на файл в интернет пространството; намирането на информация в интернет по зададена тема, нейното съхранение и възпроизвеждане; редакцията и оформлението на цифрово съдържание</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Изпълнение на задача, свързана със инсталирането, преинсталирането и промяната на настройки на устройство и съпътстващия го софтуер</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебен/ компютърен кабинет</li> <li>Персонален компютър или лаптоп</li> <li>Достъп до интернет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поставените задачи са изпълнени самостоятелно и в рамките на предварително зададеното за това време</li> <li>Демонстрирани са професионални знания, умения и компетентности, свързани с употребата на ИКТ</li> </ul>

## ЕРУ 20

<b>Наименование на единицата:</b>	Организация на работния процес
<b>Ниво по НКР:</b>	5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	5
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 20.1:</b>	Организира работния процес
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Посочва видовете организационни структури</li> <li>Описва методи за нормиране на работния процес</li> <li>Познава нормативните документи, свързани с професията</li> <li>Дефинира процеса на планиране на ресурси, свързани с работния процес</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Планира работния процес</li> <li>Съставя график на работните задачи</li> <li>Спазва основните нормативни актове, свързани с професията</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен е ефективно да организира работния процес</li> </ul>
<b>Резултат от учене</b>	Отговаря за разпределението на дейностите в работния процес

<b>20.2:</b>	
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва видовете трудови дейности</li> <li>• Посочва изискванията за качествено изпълнение на трудовите дейности</li> <li>• Изброява начините за организация на дейностите в работния процес</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организира трудовите дейности</li> <li>• Спазва етичните норми на поведение</li> <li>• Участва в изграждането на ефективна работна среда</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е ефективно да планира и разпределя трудовите дейности като поддържа етична работна среда</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен сценарий</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дефинира теоретични понятия при организацията на работния процес</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дефинира теоретични понятия при разпределението на дейностите в работния процес</li> </ul>

#### ЕРУ 21

<b>Наименование на единицата:</b>	Комуникация и чужд език
<b>Ниво по НКР:</b>	5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	5
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 21.1:</b>	Общува ефективно в работния екип
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва отделните длъжности в екипа</li> <li>• Описва взаимоотношенията и йерархичните връзки в екипа</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спазва йерархията в екипа</li> <li>• Осъществява комуникация в екипа</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комуникира ефективно с всички участници в трудовия процес, съобразно работния протокол</li> <li>• Поема отговорност при работа в екип</li> </ul>
<b>Резултат от учене 21.2:</b>	Води ефективна бизнес комуникация
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва етичните норми в комуникацията</li> <li>• Изрежда правилата за вербална и невербална комуникация</li> <li>• Посочва адекватното поведение при конфликт</li> <li>• Изброява правилата и изискванията за делова кореспонденция</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Води делова комуникация – писмена и устна</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предоставя необходимата информация за удовлетворяване изискванията на клиентите</li> <li>• Избягва конфликтни ситуации</li> <li>• Съдейства за решаване на конфликтни ситуации</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Провежда ефективна устна и писмена комуникация с колеги и клиенти, спазвайки изискванията за делово общуване</li> </ul>
<b>Резултат от учене 21.3:</b>	Владее чужд език по професията
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава основната професионална терминология на чужд език</li> <li>• Изброява източници за информация в професионалната област на чужд език</li> <li>• Изрежда основните области на приложимост на чужд език по професията</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чете и разбира професионални текстове на чужд език (специализирана литература, документация и други)</li> <li>• Ползва чужд език при търсене на информация от интернет и други източници</li> <li>• Ползва чужд език (писмено и говоримо) при комуникация с колеги и клиенти</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее чужд език на ниво, позволяващо му да осъществява комуникация по професионални теми</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Провеждане на разговори на професионални теми</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрира задълбочени знания относно ефективното общуване в работна среда. Владее чужд език по професията</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Провежда разговори по професионални теми на чужд език</li> </ul>

## ЕРУ 22

<b>Наименование на единицата:</b>	Материалознание
<b>Ниво по НКР:</b>	4
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 22.1:</b>	Познава видовете текстилни материали и тяхното приложение в производството на облекло
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва класификацията на текстилните влакнести материали</li> <li>• Познава общите свойства на текстилните влакна - геометрични, физични и механични</li> <li>• Познава основните етапи и технологични процеси за производство</li> </ul>

	<p>на преди, шевни конци, тъкани, плетива и нетъкани текстилни материали</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава технологичните процеси при облагородяване на платовете</li> <li>• Знае видовете текстилно багрене</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Класифицира текстилните влакна в зависимост от произхода, начина на получаване и химичния им състав</li> <li>• Изразява зависимостта между различни единици за определяне на линейната плътност на влакната</li> <li>• Описва строежа на тъканите, плетивата и нетъканите текстилни материали</li> <li>• Изобразява първични и производни сплитки</li> <li>• Изобразява основните видове плетки</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да направи самостоятелно анализ на площни изделия</li> <li>• Способен е да определи областите на приложение на текстилните материали в зависимост от техните конструкционни особености</li> </ul>
<b>Резултат от учене 22.2:</b>	Познава свойствата на текстилните материали
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае геометричните, физико-механичните, естетичните и хигиенните свойства на платовете</li> <li>• Познава експлоатационните качества на текстилните площни изделия – поведение при пране, химическо чистене и гладене</li> <li>• Знае параметрите на процеса на влаготоплинно обработване</li> <li>• Познава критериите за комфорт при носене и при поддържане на облеклото</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Използва площната маса за съпоставяне на масите на платове с различни широчини</li> <li>• Съпоставя коефициентите на драпируемост на различни по състав текстилни материали</li> <li>• Описва връзката между свойствата на платовете и предназначението и потребителските качества на шевните изделия</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да определи режимите на влаготоплинна обработка, в зависимост от физико-механичните свойства на платовете</li> <li>• Препоръчва текстилни площни изделия за конкретен модел на облекло, в зависимост от свойствата на текстилните материали</li> </ul>
<b>Резултат от учене 22.3:</b>	Подбира основни и спомагателни материали
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава класификацията на платовете в зависимост от състава и предназначението</li> <li>• Знае асортимента на тъканите с битово предназначение, плетивата помощните и спомагателните материали</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Класифицира платовете в зависимост от състава и естетичното им оформяне</li> <li>• Определя предназначението на плата в зависимост от състава и структурата му</li> <li>• Подбира подходящи основни, помощни и спомагателни материали</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да подбере оптимална широчина на плата, в зависимост от вида на облеклото</li> <li>• Способен е да разработи проект за подбор на платове и материали за даден вид облекло, според дизайна, конструктивните</li> </ul>

	особености и предназначението.
<b>Средства за оценяване:</b>	Средство 1: <ul style="list-style-type: none"> <li>Писмен изпит</li> </ul> Средство 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>Решаване на казус по зададен проблем</li> </ul> Средство 3: <ul style="list-style-type: none"> <li>Изпълнение на проект за подбор на платове и материали за даден вид облекло</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	За средство 1 и 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>Учебен кабинет</li> </ul> За средство 3: <ul style="list-style-type: none"> <li>Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет, мострени картели</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	За средство 1: <ul style="list-style-type: none"> <li>Владее основните теоретични знания за:</li> <li>общите свойства на текстилните влакна-геометрични, физични и механични</li> <li>основните етапи и технологични процеси за производство на прежди, шевни конци, тъкани, плетива и нетъкани текстилни материали</li> <li>свойствата на площните текстилни площни изделия</li> <li>асортимента на тъканите с битово предназначение, плетивата помощните и спомагателните материали</li> </ul> За средство 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус</li> </ul> За средство 3: <ul style="list-style-type: none"> <li>Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание</li> </ul>

### Специфична професионална подготовка за специалност „Моден консултант“ – четвърта степен на професионална квалификация

ЕРУ 23

<b>Наименование на единицата:</b>	Изготвяне на проект по модел на клиента
<b>Ниво по НКР:</b>	5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	5
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 23.1:</b>	Познава анатомията и пропорциите на човешкото тяло
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описва различните типове телосложения</li> <li>Изброява класификацията на фигурите според осанката</li> <li>Изрежда видовете размерни признаци и телесни измерения</li> <li>Описва начина за снемане на размерните признаци и телесни измерения</li> <li>Знае последователността на записване на снетите размерни признаци и телесни измерения</li> </ul>

<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Снема необходимия брой телесни измерения</li> <li>• Попълва индивидуална таблица на клиента със снетите телесни измерения</li> <li>• Преценява съответствието между телосложението на клиента и избрания модел</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да снеме необходимите размерни признаци и телесни измерения в зависимост от вида и модела на облеклото</li> <li>• Способен е обосновано да препоръча промени в модела на облеклото във връзка с телосложението на клиента</li> </ul>
<b>Резултат от учене 23.2:</b>	Избира текстилните материали за изработване на конкретно облекло
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва видовете текстилни суровини</li> <li>• Познава видовете текстилни материали– основни, спомагателни (дублиращи), помощни</li> <li>• Описва свойствата и приложението на видовете текстилни материали в облеклото</li> <li>• Изброява асортимента на текстилните материали, използвани за изработване на облекло</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Преценява съответствието между дадения модел и избрания от клиента основен текстилен материал</li> <li>• Избира спомагателни и помощни материали в съответствие с основния текстилен материал</li> <li>• Консултира клиента в избора на текстилни материали, които да съответстват на вида и избрания модел на поръчаното облекло</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да избере подходяща комбинация от основни, спомагателни и помощни текстилни материали за</li> <li>• Предлага обосновано на клиента промяна в модела на облеклото във връзка с предоставения от него текстилен материал изработване на облекло</li> </ul>
<b>Резултат от учене 23.3:</b>	Следва принципите за художествено оформяне на облеклото
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знае историческите и съвременните стилове на облекло</li> <li>• Описва законите и принципите за изграждане на обемно-пространствена композиция</li> <li>• Изброява компонентите на композицията - форма, силует, линия, пропорции на човешкото тяло, цвят и цветови съчетания</li> <li>• Описва художествените изразители на композицията- симетрия, асиметрия, равновесие, колорит, ритъм и метър</li> <li>• Посочва начините и средствата за изразяване на творческата идея</li> <li>• Изброява начините и средствата за изработване на техническата скица на модела</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформя цялостна обемно- пространствена композиция</li> <li>• Изобразява графично облечена фигура</li> <li>• Рисува модела в съответствие с творческата идея</li> <li>• Рисува детайли в облеклото и декоративни елементи</li> <li>• Изработва техническа скица на модела</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да разработи художествена и техническа скица на модела като спазва принципите за художествено оформяне на облеклото</li> <li>• Способен е да разработи съвременни модели на облекло като</li> </ul>



	използва специфичните особености на различните стилове
<b>Средства за оценяване:</b>	Средство 1: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писмен изпит</li> </ul> Средство 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен проблем</li> </ul> Средство 3: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изпълнение на проект</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването</b>	За средство 1 и 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul> За средство 3: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Персонален компютър или лаптоп, достъп до интернет, мострени картели</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване</b>	За средство 1: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владее основните теоретични знания за: анатомията и пропорциите на човешкото тяло; снемане на размерни признаци и телесни измерения; видовете текстилни материали и тяхното приложение при изработване на облекло; принципите за художествено оформяне на облеклото</li> </ul> За средство 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус</li> </ul> За средство 3: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проучва и изработва проект според изискванията на предварително дефинирано задание</li> </ul>

#### ЕРУ 24

<b>Наименование на единицата:</b>	Продукти и услуги в модата
<b>Ниво по НКР:</b>	5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	5
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 24.1:</b>	Съобразява тенденциите в модата
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава историята на модата</li> <li>• Идентифицира принципите за създаване на модно облекло, линия, колекция, гардероб</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерпретира съвременните тенденции в модата</li> <li>• Подпомага изграждането на личен стил на клиента</li> <li>• Създава базов гардероб на клиента</li> <li>• Проектира визии или ансамбъл</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да проектира облекло според изискванията на клиента и съобразно модните тенденции</li> </ul>
<b>Резултат от учене 24.2:</b>	Предлага продукти и услуги

<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава тенденциите, свързани с модата, производството, търговията и услугите</li> <li>• Познава продуктовата листа</li> <li>• Описва предлаганите стоки и услуги</li> <li>• Запознат е с фирмената политика по отношение на предлаганите стоки и услуги</li> <li>• Познава характеристиките на предлаганите продукти</li> <li>• Посочва потребителската стойност на предлаганите продукти</li> <li>•</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проучва желанията на клиента</li> <li>• Подбира артикули, удовлетворяващи в максимална степен нуждите на клиента</li> <li>• Съобразява търсения артикул според неговия жизнен цикъл</li> <li>• Тълкува модни тенденции</li> <li>• Определя стилове в съответствие с физически пропорции и модни тенденции</li> <li>• Проверява съответствието между желан и постигнат резултат с оглед на модната визия</li> <li>• Организира поддръжката на облеклата в обекта</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да предложи стоки и услуги в съответствие с изискванията на клиента и фирмената политика като проявява креативност и индивидуален подход</li> </ul>
<b>Резултат от учене 24.3:</b>	Осъществява дейности по реализиране на продажба
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава правилата на продажбената комуникация</li> <li>• Посочва техниките за активно изслушване на клиента</li> <li>• Обяснява начините за ефективно презентирание на продуктите и услугите</li> <li>• Запознат е с изискванията за провеждане на анкета</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изслушва търсенето на клиента</li> <li>• Провежда анкета на клиента</li> <li>• Селектира изделия – облекла, допълнения и аксесоари</li> <li>• Подбира цветове, материи и размери</li> <li>• Попълва заявка за продажба на продукт или услуга</li> <li>• Изчислява цена на желания продукт или услуга</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да определи икономически обоснована и разумна цена на конкретните стоки/ услуги с цел реализиране на продажба</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен сценарий</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <p>Владее теоретичните знания за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Характеристиките на продуктите и услугите</li> <li>• Ефективно предлагане на продукти и услуги</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Техниките за ценообразуване</li> <li>• Условието за поддръжка на облеклата</li> <li>• Дейностите по обслужването на клиента след продажбата</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на проблема в зададения казус/ сценарий</li> </ul>
--	--

ЕРУ 25

<b>Наименование на единицата:</b>	Маркетинг, реклама, мърчандайзинг
<b>Ниво по НКР:</b>	5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	5
<b>Наименование на професията:</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>	4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>	4-5
<b>Резултат от учене 25.1:</b>	Познава същността на маркетинговия микс
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва икономическите и психологическите фактори в основата на поведението на купувача</li> <li>• Описва основните принципи на търговията на дребно</li> <li>• Изброява методите за въздействие върху решението на купувача</li> <li>• Познава елементите (променливи) на маркетинг микса</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Събира информация за продажбите на продукти и услуги</li> <li>• Подготвя материали за извършване на маркетингови проучвания</li> <li>• Създава маркетинг концепция за моден продукт и/ или линия</li> <li>• Прилага подходите за разработване на целевия пазар</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да прилага успешно маркетингови методи за сегментиране, таргетиране и позициониране</li> </ul>
<b>Резултат от учене 25.2:</b>	Избира рекламни и комуникационни канали
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изброява актуалните продукти и услуги в модния бранш</li> <li>• Посочва видовете реклами</li> <li>• Описва спецификите на комуникационните канали за разпространение на рекламата</li> <li>• Посочва характеристиките на успешната реклама</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Избира подходящи комуникационни канали</li> <li>• Използва новите технологии за реклама, комуникация и електронна търговия</li> <li>• Организира дейности за рекламна кампания и събития</li> <li>• Проектира рекламни материали за различни медии</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е самостоятелно да избере и използва подходящи рекламни канали</li> </ul>
<b>Резултат от учене 25.3:</b>	Прилага техниките на мърчандайзинга
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва техниките за позициониране на продуктите, дизайн и разположение на материалите</li> <li>• Изброява фактори, определящи поведението на клиента</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогнозира тенденциите</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Планира нива на запасите</li> <li>• Следи изпълнението на продажбите</li> <li>• Анализира фактори, определящи поведението на купувача и клиента</li> <li>• Контролира дейностите по подредбата на продукти</li> <li>• Контролира запасите и доставките</li> <li>• Проектира витрина и изложбено пространство</li> </ul>
<b>Компетентности</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да изгради облика на конкретен продукт или услуга и да помогне за налагането му на пазара</li> </ul>
<b>Средства</b> <b>оценяване:</b>	<b>за</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен сценарий</li> </ul> <p>Средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изработва проект по предварително задание</li> </ul>
<b>Условия</b> <b>провеждане</b> <b>оценяването:</b>	<b>за</b> <b>на</b>	<p>За средство 1 и 2 и 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии</b> <b>оценяване:</b>	<b>за</b>	<p>За средство 1:</p> <p>Владее теоретичните знания за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маркетинг микса и прилагане на стратегии</li> <li>• Рекламата и модата</li> <li>• Комуникационни канали за реклама и изграждане на връзка с клиентите</li> <li>• Методи, техники и действия, целящи да подпомогнат популяризирането и продажбата на даден продукт</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на проблема в зададения казус/ сценарий</li> </ul> <p>За средство 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изработва проект на реклама за медия/ дизайн на витрина според изисквания на предварително дефинираното задание</li> </ul>

#### ЕРУ 26

<b>Наименование</b> <b>единицата:</b>	<b>на</b>	Организация и управление на процесите
<b>Ниво по НКР:</b>		5
<b>Ниво по ЕКР:</b>		5
<b>Наименование</b> <b>професията:</b>	<b>на</b>	Модист
<b>Ниво по НКР:</b>		4-5
<b>Ниво по ЕКР:</b>		4-5
<b>Резултат</b> <b>от учене</b> <b>26.1:</b>		Планира работния процес и дейността по консултиране
<b>Знания</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познава модната индустрия</li> <li>• Описва работния процес и дейностите в производството и търговията на модни продукти</li> <li>• Запознат е с принципите на модната консултация</li> </ul>

<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя графици за консултации</li> <li>• Разработва визии и гардероб</li> <li>• Следи за наличности и асортименти</li> <li>• Планира дейностите, свързани с осигуряване на безопасни условия за съхранение</li> <li>• Планира дейностите, свързани с реализация на модни продукти</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отговорно и самостоятелно планира дейности по консултации и търговия на модни продукти</li> </ul>
<b>Резултат от учене 26.2:</b>	Организира работата на екипа
<b>Знания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посочва изискванията при проектиране на облекла и ансамбли в съответствие с конкретната фигура</li> <li>• Описва планирането на ресурсите, свързани с работния процес</li> <li>• Познава изискванията за приемане, съхранение, производство и поддръжка на текстилни и шивашки продукти и материали</li> <li>• Описва ролята на дизайнера, коафьора, гримьора и фотографа</li> <li>• Изброява начини за съставяне на графици</li> </ul>
<b>Умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготвя график за работата на екипа</li> <li>• Координира дейността на дизайнера, коафьора, гримьора и фотографа</li> <li>• Провежда анкети с клиенти</li> <li>• Осигурява правилно съхранение, предлагане и аранжиране на продукти и материали</li> <li>• Инструктира екипа за консултиране на клиентите</li> <li>• Организира работното пространство</li> <li>• Отговаря за осигуряване на нормалното протичане на работните процеси</li> </ul>
<b>Компетентности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен е да координира работата на екипа съвместно с дизайнер, коафьор, гримьор, фотограф, с цел удовлетворяване нуждите на клиента</li> </ul>
<b>Средства за оценяване:</b>	<p>Средство 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на тест</li> </ul> <p>Средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решаване на казус по зададен сценарий</li> </ul>
<b>Условия за провеждане на оценяването:</b>	<p>За средство 1 и 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебен кабинет</li> </ul>
<b>Критерии за оценяване:</b>	<p>За средство 1:</p> <p>Владее теоретичните знания за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и управление на процесите самостоятелно и в екип</li> <li>• Планиране на дейности като модни консултации, производство на облекло и търговия с модни продукти</li> </ul> <p>За средство 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Адаптира новостите и ги прилага в съответния контекст и задание</li> <li>• Проявява гъвкавост при използване на канали за комуникация с клиенти и доставчици</li> </ul>

#### **4. Изисквания към материалната база**

Обучението по теория се осъществява в учебни кабинети, а по практика - в учебни работилници или в реална работна среда (базови обекти и предприятия) при предварително сключени договори. Материалната база следва да бъде в съответствие с изискванията на действащите нормативни актове.

##### **4.1. Учебен кабинет по теория**

В учебен кабинет се провежда обучението по теория на професията.

- Основно оборудване - учебни маси, столове, учебна дъска, маса за изработване на основни кройки, компютри (лаптопи / планшети), проектори, интернет.
- Помощно оборудване - маркери, чертожни инструменти, хартия за изработване на основните кройки, шивашки метър, линеал, ножица, кош за отпадъци.
- Учебни пособия – кукли (манекени) с регулиращи се размери, картели с мостри на основни, помощни и спомагателни материали за съответната специалност, списания с готови кройки, мултимедийни продукти и филми за технологичната последователност на изработване на различни видове облекла и начина на работа, комплект учебни материали по всички изучавани предмети.

##### **4.2. Учебен кабинет по практика**

В учебен кабинет по практика се провежда обучението по практика на професията.

Основно оборудване – маса и столове за клиенти, отделение за проба на облеклото с огледало за цял ръст, маса за разработване на работни кройки/ шаблони, компютри (лаптопи / планшети), интернет.

- Помощно оборудване - списания с модели и кройки, ножица, кожухарско ножче, шивашки метър, креда, четка за почистване от креда, линеал, молив за чертане, ръчни игли, бодец за почистване от конци, карфици, напръстник, съд за вода, четки и кошчета за почистване на работното място, картони-поръчка, листове за скициране.
- Учебни пособия – кукли (манекени) с регулиращи се размери, картели с мостри на основни, помощни и спомагателни материали за съответната специалност, списания с модели и кройки, комплект учебни материали по всички изучавани предмети.

##### **4.3. Учебна работилница**

В учебни работилници се провежда обучението по практика на професията.

Те се оборудват с машини, съоръжения, кърт за клиенти и със съответните пособия съобразно усвояваната професия и специалности. Учебните работилници трябва да осигуряват работни места за всички обучаеми и едно работно място за обучаващия.

- Работното място на обучавания е в съответствие с нормативите за извършване на съответната дейност и методическите изисквания. За работно място се счита площта, върху която се намират: машини, съоръжения и инвентар, необходими за работа. При разполагането на работните места се спазват изискванията за осветеност, необходим работен фронт и функционална близост с необходимите суровини и материали.

Оборудването на учебната работилница следва да е в съответствие с дейностите, които ще се извършват в нея, видовете технологични процеси, ергономичните и естетичните изисквания.

- Основно оборудване - за изработване на облекло от тъкани и плетени материали – шкафове или хранилище за основни и помощни материали, кройчна маса за скрояване на изделие, шендер за основни кройки, кукли-манекени, работна маса за извършване на ръчни операции, грайферни и верижни шевни машини, гладачна маса, парна ютия, електрическа ножица за кроене и устройство за заточване на ножа,

щендер за окачване на готови изделия, обикновена ютия (без пара), кът за клиента оборудван с маса и стол.

- Помощно оборудване - списания с готови кройки, ножица, кожухарско ножче, шивашки метър, креда, четка за почистване от креда, линеал, молив за чертане, ръчни игли, машинни игли, резервни части за шевните машини, шило, бодец за почистване от конци, карфици, напръстник, съд за вода, тампон за омокряне, шаблони за пречупване на детайли, пашпалер за веревна лента, четки и кошчета за почистване на работното място, картони-поръчка, листове за скициране.
- Инструменти - отвертка, клещи, пинсета, приспособление за вдяване на конец, приспособления за разшиване и за ръчно прорязване, приспособление за стригане.

### **5. Изисквания към обучаващите**

Право да преподават по учебните предмети или модули от общата професионална подготовка имат лица с висше образование по съответната специалност.

По учебен предмет или модул от професионалната подготовка, за който няма съответно професионално направление в Класификатора на областите на висше образование и професионалните направления, приет с Постановление № 125 от 2002 г. на Министерския съвет (ДВ, бр. 64 от 2002 г.), могат да преподават лица без висше образование и без професионална квалификация „учител“, ако са придобили професионална квалификация по съответната специалност при условията и по реда на Закона за професионалното образование и обучение.

Препоръчително е на всеки три години обучаващите да преминават курс за актуализиране на професионалните знания, умения и компетентности.